



ГБУК «Этнокультурный центр
Ненецкого автономного округа»

ПУНУШКА

**Детский
журнал**

**на русском
и ненецком языках**

43/2025

ПУНУШКА



43/2025

Учредитель:
Департамент образования, культуры и спорта
Ненецкого автономного округа

Выпускающий редактор:
Елена Вергунова

Редактор ненецкого языка:
Ольга Латышева

Над номером работали:
Лариса Торопова
Анна Шевелёва
Любовь Широкая

Художники:
Ирина Селивёрстова
Юлия Урбанович
Елена Первакова
Лариса Чупрова

© Все авторы, текст, рисунки, фото, 2025

Адрес редакции:
ГБУК «Этнокультурный центр
Ненецкого автономного округа»
166000, г. Нарьян-Мар, ул. Смидовича, 20 А
Телефон: (81853) 2-16-92
Эл.адрес: etnonao@mail.ru

Печать:
ООО «Коми республиканская типография»
167982, Республика Коми,
г. Сыктывкар, ул. Савина, д. 81
Тел. (8212) 28-46-60

Тираж 700 экз. Заказ

Детский журнал на русском и ненецком языках

издаётся с июня 2007 года

СОДЕРЖАНИЕ

Андрей Егоров, Марьяна Ледкова, Лидия Сядейская. Стихотворения	2
Про Илью Муромца, Садко и Бурушку-Косматушку ...	4
Пунушкина галерея «От былины к картине»	6
Былина «Вольга Всеславьевич»	7
Алексей Коткин. Рассказ «Кисет»	8
Ирина Коваль. Рассказ «Мама – медведица»	12
Очерк «Оленная армия в снегах Заполярья»	14
Быль «Как Длинноногий вернулся с фронта»	16
Лариса Торопова. Закалённые войной	19
Елена Драничкина. В кадре – жизнь солдата	24
Елена Драничкина. Сумка «туця» мне подружка	26
Ненецкая сказка «Старик и собачка»	28
Тамара Дуркина. Рассказ «За сеном»	30
Виктория Боброва. Трудовой подвиг нарьянмарцев .	32
Надежда Талеева. Солнечное утро	35
Фоторепортаж «Серёжины каникулы»	38
Татьяна Вепрева. Деду за Победу!	40

На 1 странице обложки иллюстрация Елены Перваковой

На 4 странице обложки иллюстрация Юлии Урбанович

*Издание финансировано в рамках государственной программы
Ненецкого автономного округа «Развитие культуры»*



Дорогие юные читатели!

Впервые за всю историю «Пунушки» мы почти весь номер журнала посвятили теме юбилея Победы в Великой Отечественной войне.

9 мая – самый важный для нашей Родины праздник! Нашей Победе исполнилось 80 лет! 80 лет радости и скорби по погибшим, гордости за подвиг нашего многонационального народа!

Президент России Владимир Владимирович Путин объявил 2025 год Годом защитника Отечества в честь участников специальной военной операции и в память о подвигах наших предков. Эта тема отражает важные ценности нашего народа: единство, патриотизм, преемственность поколений и уважение к защитникам Отчизны.



Иллюстрация Елены Перваковой

Год защитников Отечества напоминает нам о важности помнить нашу историю и беречь мир. Давайте будем делать это вместе! Будем помнить о мужестве, доблести, силе духа нашего народа во все времена, знать историю героев своей семьи, хранить правду о Великой войне и Великой Победе и делать всё, чтобы люди всей земли жили счастливо и радостно!

Редакция журнала
«Пунушка»





Андрей ЕГОРОВ

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Этот день, людской слезой согретый,
Сколько времени бы ни прошло,
Всем, кто тихо скажет: «День Победы!»,
Объяснять не надо ничего.
День Победы! – значит умирали
Наши деды далеко не зря,
Землю нашу кровью поливали,
Чтобы мирная возшла заря.
День Победы! – значит, нет фашизма,
Значит над Россией тихий свет,
Значит дети рождены для жизни,
Для счастливых мирных долгих лет.

Иллюстрация Ирины Селивёрстовой

Марьяна ЛЕДКОВА

ВИСИТ ФОТОГРАФИЯ В ШКОЛЕ

Мы знаем вихрастых мальчишек,
Танцующих вальс выпускной.
Мы помним вихрастых мальчишек,
С войны не пришедших домой.

Они защищали Отчизну,
И дом свой, и школу, и нас
В кровавые грозные годы,
Врага отогнав назад.

Висит фотография в школе
Как память о прошлой войне
О смелых вихрастых мальчишках,
Родившихся в нашем селе.



Иллюстрация Елены Перваковой





Лидия СЯДЕЙСКАЯ

ОЛЕННО-ТРАНСПОРТНЫМ БАТАЛЬОНАМ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Средь воя метели и снежных заносов
Идут батальоны оленей с обозом,
Им шквалистый ветер в пути помогает
И ночью снегами их след замечает!

Наш северный гордый красавец олень –
Надёжный помощник, с ним друг ясавай,
Одной единицей, в едином строю
Всегда исполняли работу свою!

С задачей тяжёлой для транспортных войск
Справлялись олени, ходили в обоз,
Возили оружие, боеприпасы
И продовольствие, даже приказы!

И коми, и ненцы в дозоре стояли,
И русские их на посту подменяли,
Грузить помогали оленные нарты,
И вместе учили походные карты!

Пусть вечная память оленным отрядам –
Народа советского верным солдатам –
Всегда остаётся на тундры просторах
И в сердце друзей, и людских разговорах!

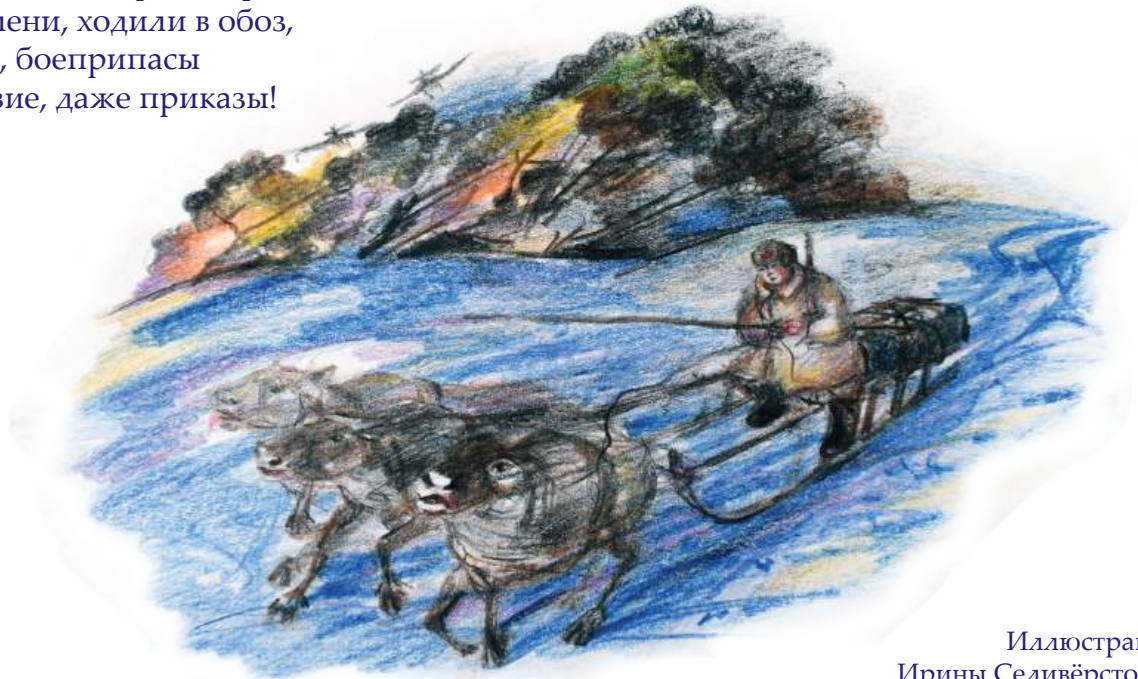
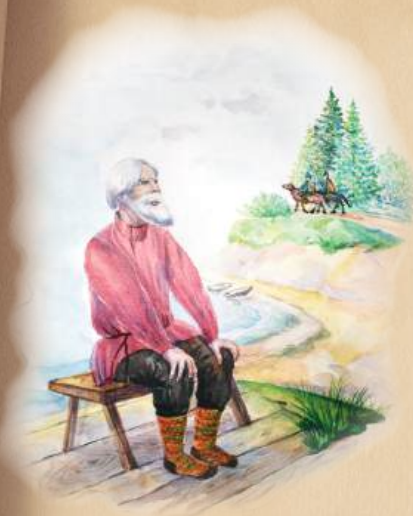


Иллюстрация
Ирины Селивёрстовой





Про Илью Муромца, Садко и Бурюшку-Косматушку



У всех народов есть свой фольклор – это сказки, легенды, песни, передаваемые устно (из уст в уста) от одного поколения другому. У русского народа самая древняя часть фольклора – былины. Большая часть всех русских былин записана учеными-собирающими на европейском севере России, в том числе – в нашем крае, на Нижней Печоре.

В Нижнепечорье былины называли старинами (с ударением на первый слог), а тех, кто их сказывал (исполнял) – старинщиками.

Сюжеты былин разные. В самых древних богатыри встречаются со всевозможными чудесами – воинственными птицами, посланниками небес, великанами, змеями, борются с внешними врагами (ворогами), защищают родную землю, проходя через испытания, находят себе невест. Давно не звучали старины на Нижней Печоре. И вот однажды приехал к нам в округ погостить современный сказитель Александр Маточкин, Школу русского сказительства вместе с Этнокультурным центром организовал, учил всех желающих былины сказывать.

Иллюстрация Ирины Селивёрстовой





А затем сотрудники Музейного объединения НАО попросили ребят из Детской школы искусств НАО изобразить героев понравившихся былин. Перед этим юные художники слушали былины, чтобы не только познакомиться с их сюжетами, но и почувствовать дух истории, переместиться во времени.

И вот на мольбертах юных художников «ожили» образы героев нижепечорского эпоса: могучий Святогор и юный Вольга Всеславьевич; богатырь Илья Муромец, тридцать три года просидевший на печи, а после исцеления победивший Соловья Рахматовича; Добрыня, сражающийся со Змеей лютоедной (то есть лютой, питающейся людьми); Иван Гостинович и его чудесный конек «сеголеточка Бурушка-косматушка» — то есть родившийся в этом году, коричнево-рыжий, лохматый, с длинной и густой шерстью.

Былина про богатого купца новгородского Садко и его приключения у морского царя тоже дает волю фантазии. Полюбуйтесь и вы некоторыми рисунками участников проекта. А если решите сами сделать иллюстрации — шлите их нам в журнал «Пунушка»!



Фото из архива ДШИ НАО





От вылины к картине



Садко у Морского царя

Попова Мария, 12 лет
Преподаватель
Воложина Александра Сергеевна



Святогор

Сосвикова Энкира, 16 лет
Преподаватель
Выучейская Елена Александровна



Илья Муромец и Соловей-разбойник

Хозяинова Анастасия, 15 лет
Преподаватель
Выучейская Елена Александровна



Добрыня и змей

Дуркина Ульяна, 14 лет
Преподаватель
Степанец Светлана Германовна



Садко

Ершова Вероника, 11 лет
Преподаватель
Выучейская Елена Александровна



Добрыня и Змей

Пенькова Кристина, 9 лет
Преподаватель
Поддубёнкова Елена Николаевна





Вольга Всеславьевич

Былина, адаптированная для детского чтения фольклористом
Олегом Николаевым по заказу Музейного объединения НАО

Когда на небе родился светел месяц, тогда на Руси родился могучий богатырь, молодой Вольга Всеславьевич. Рыба отступила в морскую глубину, заслышав на Руси богатыря, молодого Вольгу Всеславьевича. Птицы слетались по поднебесью, заслышав на Руси богатыря, молодого Вольгу Всеславьевича. Тонки горностаи – в сыру землю, заслышав на Руси богатыря, молодого Вольгу Всеславьевича. Буры лисицы – по тёмным лесам, заслышав на Руси богатыря, молодого Вольгу Всеславьевича.

В ту пору Вольгина матушка ходила по всем церквям, служила молебны почестные*. В первых просила у Господа:

– Дай Бог моему чаду милому, молодому Вольге Всеславьевичу, тулово ему бы Святогора.

В других просила у Господа:

– Да силу Самсона Колыбановича дай Бог моему чаду милому, молодому Вольге Всеславьевичу. Да коня бы – Ильи Муромца. Кафтан бы ему – Дюка Степановича. Сапожки – Чурилы Плёнковича. Шапку – Кузёнка Сибирчаженина. Рукавицы – Казарина Петровича. Смётку – Алёши Поповича. Вежество** – Добрынюшки Никитича. Да в ту пору Вольга Всеславьевич учился бы в вольном море щукой ходить, учился бы по поднебесью птицею летать, учился бы по полю лютым зверем рыскать.



Вольга Всеславьевич

Чекан Ева, 13 лет

Преподаватель

Выучейская Елена Александровна

Зап. Ончуковым Н. Е.: июнь 1902 г., д. Бедовая Пустозерской вол. (в сел. Оксина) от Маркова Павла Григорьевича, 76 лет

Почестный (почестей)* – молебен или пир в чью-то честь.

Вежество** – знание и соблюдение норм приличного, уважительного, благородного поведения.





Подвиг писателя

Алексей Степанович Коткин родился 25 февраля 1925 года в деревне Коткино Пустозерской волости Усть-Цилемского уезда Северного края в крестьянской семье. В этом году ему исполнилось бы 100 лет.

Родители занимались рыбодобычей и сельским хозяйством. В семье было девять детей,



Алексей — старший. До войны из-за необходимости помогать родителям он окончил лишь начальную школу, курсы бухгалтеров в Нарьян-Маре и сразу же стал работать счетоводом в колхозе «Сула-Коткино».

В августе 1942 года по комсомольскому призыву Алексей Коткин был зачислен в военноморской флот страны. Однако служить и воевать пришлось в авиадесантных войсках.

Алексей Степанович — героический человек, совершивший во время войны более ста прыжков с парашютом, в том числе и в тыл врага. Ему пришлось даже вступать в рукопашный бой. Он много раз мог погибнуть — под Старой Руссой, Киевом, в Венгрии...

День Победы Алексей Коткин не запомнил — лежал в Австрии в госпитале тяжелораненый. Уже в третий раз был ранен. Награжден двумя боевыми орденами и медалями, в том числе медалью «За отвагу».

Своего рода подвиг писатель-фронтовик совершил и в мирное время.

Он очень много работал: трудился в колхозе, затем в школе, писал статьи для окружной газеты «Нярьяна вындер», написал и издал 13 книг. Вырастил с женой Таисьей Акимовной пятерых детей.

Любимыми темами писателя были история нашего края, Нижнепечорья, в прошлом,





двадцатом веке и детская. О войне Алексей Степанович стал писать гораздо позже. То, что Алексей Коткин пережил, выстрадал, обдумал – рассказал нам в книгах «Запо-

лярные страдания», «Синегорье», «Вулкан», цикле военных рассказов. Это впечатления и думы участника великой битвы, из которой наша страна вышла победительницей.

Фрагмент рассказа Алексея КОТКИНА «Кисет»

Посылки-то к нам из Кемерово пришли... А вечером подходит Павлуша ко мне, показывает кисет и молчит. Только в глазах его тревога огромная и боль страшная затаилась. Я развернул кисет, а на нем крупно вышито: «Самому храброму из храбрых».

«Ну и что?» — спрашиваю.

«Какой же я храбрец, дядя Кирилл? — Павел побледнел, и слезы заполнили его страдающие от муки душевной глаза.

«Ну, это еще неизвестно, — отвечаю. — Храбрость-то в бою огнем испытывают. А ведь ты в бою еще не бывал. И потому я уверен, что кисет тебе с такой вышивкой вовсе не зря достался...»

Ушел он от меня, не сказав ни слова. После дня два жил Павел в какой-то особой задумчивости. И я ему не мешал. А в ночь на первое сентября и случилось страшное. Где-то часу в двенадцатом прорвались к нашему штабу танки фашистские. От грохота да стрельбы разноголосой небо над нами раскалывалось и земля-матушка под нами дрожала. Мы с Павлушей как лежали под яблонькой,

сверху палаткой прикрытые, так и остались лежать. Только, известное дело, положение боевое приняли. И вот несется мимо, шагах в пятидесяти, вражеский танк. Остановится, даст из пушки куда-то в глубину села — и на пяток метров дальше. Снова остановится, стрельнет и опять дальше. Я по нему из пулемета целый диск бронебоек выпустил. Но разве броню танковую пулькой прошибешь?

«Ух, гад! Ух, паразит!» — слышу, скрипит зубами Павел. Вдруг хватает в ту и другую руку по гранате противотанковой и — шмыг в черноту ночную.

«Пашка, вернись!» — кричу. Но он даже не оглянулся и пропал во тьме. А минут через пять-шесть из-под фашистской машины снап огня вылетел, потом второй. Горит танк, будто сухой травы пук, а светлынь кругом — хоть газету читай. И вижу я Павлушу. Припал он за яблонькой на колено, и как только фашист из танка высунется — хлоп его из карабина! Так весь экипаж в том танке и спалил... К утру мы справились и с дру-





гими неприятельскими танками. Ни один от нас не ушел. Но Павлуша того победного сентябрьского утра уже не встретил. Он лежал на том месте, откуда бил по фашистам. Лежал и чуть улыбался, будто прилег отдохнуть малость. Правая рука его сжимала карабин с взведенным курком. Не успел Паша нажать на спусковой крючок. А кисет я нашел подле яблоньки, на нашей с ним ночевке. И вот бере-

гу. Каждый год выкуриваю в день гибели Павлуши одну сигарку из махорки, которую он не успел докурить. В память о нем...

Старик поднялся и развернул на столе кисет, на котором много-много лет назад руками какой-то русской девушки красной нитью было крупно вышито: «Самому храброму из храбрых».



Иллюстрации Елены Перваковой



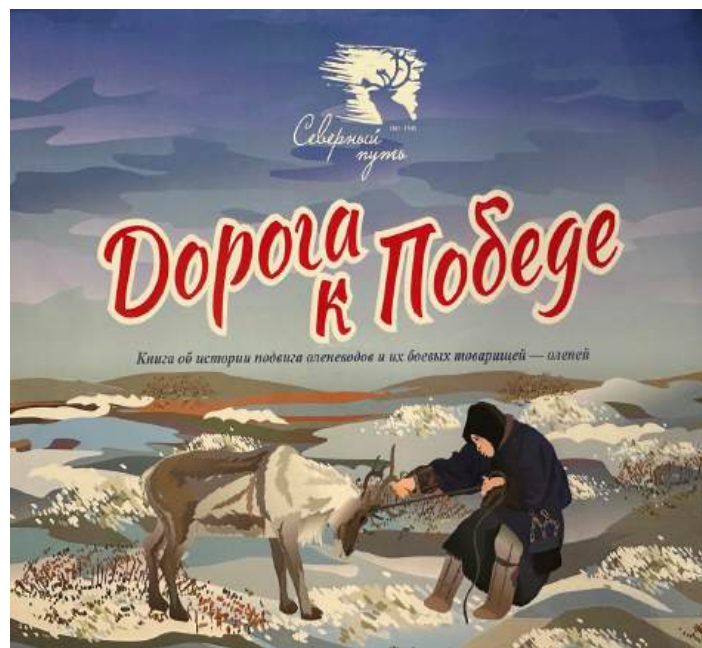


Книжные новинки

Юный читатель!

Предлагаем тебе познакомиться в библиотеках округа с красочной книжкой-раскладушкой «Дорога к Победе». Она с помощью объемных картинок оживляет историю подвига оленеводов Ненецкого округа, Республики Коми и их боевых товарищей – оленей во время Великой Отечественной войны.

Враг пробирался к Заполярью, его надо было защитить. Но как это сделать в суровых условиях Севера, если танки и тяжелые



орудия не пройдут по горам, болотам и глубокому снегу? Тогда-то и решили привлечь на помощь оленей и оленеводов.

Книга «Дорога к Победе» издана Домом культуры деревни Новикбож Усинского района Республики Коми.

Приятного прочтения!

Екатерина Коваль,
ведущий библиотекарь отдела
формирования документного фонда
и организации каталогов Ненецкой
центральной библиотеки им. А. И. Пичкова





МАМА – МЕДВЕДИЦА

Поздней осенью, когда в заполярье уже наступила полярная ночь, белая медведица стала готовиться к залеганию на зимнюю спячку. Но где же устроить берлогу? Ведь льды Северного Ледовитого океана находятся в постоянном движении!

Медведица не спеша выбралась из «ледяных джунглей» на берег и стала искать место между высокими холмами, где скопился снег. Движениями сильных когтистых лап она вырыла длинный туннель, затем расширила лаз до размеров просторной пещеры. Вход в берлогу был завален белым спрессованным



снегом, осталось лишь совсем небольшое отверстие для воздуха.

Температура убежища несколько повысилась. Вокруг было темно, тихо и влажно от тающего снега. Дыхание медведицы успокоилось, сердце слегка замедлило своё биение, и медведица заснула.

А над снежной берлогой выли и свистели полярные ветры... Время течёт незаметно в зимней спячке, но всё-таки вскоре на свет появились два маленьких, горячих, совершенно беспомощных детёныша! Слепые, глухие, лишённые обоняния, с розовыми подушечками лап, они яростно цеплялись когтями за жёсткую шерсть матери, ловко орудовали мордочкой и находили набухшие соски. Медведица жмурилась и слегка морщила нос, чёрным языком старалась дотянуться и лизнуть каждого малыша.

Первое время, пока шерсть медвежат ещё не отросла, они прятались между задними лапами матери. Их мир состоял из тепла огромного тела белой медведицы и ощущения сытости от материнского молока, густого, словно сметана, и пахнущего рыбьим жиром.

И вот со временем медвежата окрепли, подросли, их кожные покровы стали совсем чёрными, как у взрослых медведей.





Пространство берлоги с трудом вмещало семейство. Снежные стены начали пропускать рассеянные солнечные лучи. Наступил март. Мать-медведица вставала на все четыре лапы, выгибала дугой спину и укрепляла берлогу, одновременно расширяя её. Но однажды она расчистила лаз, и медвежата осторожно начали выбираться наружу.

Каким же прекрасным был этот мир! Развивая бешеную скорость, всё семейство скачивалось по крепкому весеннему насту с гор то сидя, то лёжа на животе.

Спустя ещё какое-то время медведица с выводком вступила на морской лёд. Осторожно следуя между льдинами, переплывая чёрные заводи, она старательно помогала медвежатам, подталкивая их мордой сзади, даже позволяла взбираться к себе на спину.

Постепенно медвежата начали пробовать мясо нерп и могли уже съесть по несколько килограммов. Их игры становились всё сложнее, время от времени они могли отходить от места укрытия всё дальше, за что получали от матери увесистых тумачков.

Семейство охотилось на нерп, питалось мясом выброшенного морем моржа. Играли и раскачивались на льдинах, одурманенные солнечным светом и недолгим полярным теплом.



Медведица продолжала заботиться о своих, почти совсем взрослых, медвежатах ещё очень долго. До того момента, пока молодые медведи не вступили на путь самостоятельных странствий по ледяным полям Северного Ледовитого океана.

Сильные, невероятно умные и смелые медведи вместе с дрейфующими льдами перемещаются на большие расстояния и достигают самых отдалённых участков приполярной области Земли, не ведая о границах государств мира, которые установлены человеком.

Ирина Коваль

Фотографии Николая Гернета





ОЛЕННАЯ АРМИЯ В СНЕГАХ ЗАПОЛЯРЬЯ

22 июня 1941 года фашистская Германия напала на нашу страну. Враг захватил часть Кольского полуострова, ему были нужны месторождения никеля, титана и других цветных металлов для строительства самолетов. Фашисты готовились захватить самый северный порт Мурманск. Но как дать отпор хорошо вооруженному врагу в суровых условиях Арктики? Ведь по непроходимой местности никакая техника пройти не сможет! Тогда-то Государственный Комитет Обороны нашей страны и решил привлечь на помощь оленей и оленеводов.

Вышло секретное постановление – сформировать оленнюю армию для Карельского фронта в 10 тысяч быков (6 тысяч – из нашего округа), 2 тысячи нартов и 1400 ездовых (600 – из НАО). Чтобы выполнить этот приказ, Ненецкому округу пришлось срочно собирать и отправлять пять оленно-транспортных эшелонов, которые один за другим в 40-50-градусные морозы шли через тундры и леса на фронт. Благодаря смелым и продуманным действиям командиров эшелонов и оленеводов, оленьи батальоны были сформированы вовремя и стали ударной силой для разгрома врага в Заполярье.

На бой с врагом выходила уникальная «армия» – охотники, бьющие белку в глаз, оленеводы, хозяева огромных стад, рыбаки.

Кормильцы, добытчики, труженики, крепкие и сильные мужчины, способные единолично одолеть в схватке медведя, лося и волка. Приземистые, широкоплечие, основательные – ненцы, коми, русские. Такие не дрогнут и не побегут под напором неприятеля. Народ закалённый, кремневый, не боящийся ни морозов, ни ветров, ни жизни в поле.

Во время Великой Отечественной войны на Карельском фронте все боевые подразделения имели оленьи транспорты – на упряжках доставляли снаряды на поле боя, продовольствие, срочные донесения, вывозили раненых в медсанбаты, разбившиеся наши и немецкие самолеты. Всего за три военных зимы оленьи транспорты вывезли с линии фронта и из глубокого тыла противника более 10 тысяч воинов. Спасли целую дивизию! Оленьи упряжки занимались также транспортировкой самолетов, хотя это дело было непростое, самолеты весили от 3,5 до более чем 5 тонн.

Анатолий Иванович Рожин вспоминал: «В 1943 году мой взвод получил задание – заняться вывозкой моторов с подбитых самолетов... Большую изобретательность проявили канинские оленеводы и в особенности Василий Степанович Белугин. Соорудили большую нарту вроде той, на которой сейчас возят балки... Впрягать в такую нартищу приходилось до 20 оленей». Взвод Анатолия Рожина доста-





вил к железной дороге 22 аварийных самолёта, причем некоторые из них перевозились на расстояние 70-90 километров. Получается, два десятка оленеводов перетаскивали (спасли для армии!) целый авиаполк.

Вражеские войска на линии Карельского фронта не смогли продвинуться ни на шаг! 9 Мая 2025 года, в день 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, Татьяна Алексеевна Дроздова и её внук, десятиклассник Яков, прошагав с колонной ветеранов по площади Марад' сей и возложив цветы к Обелиску Победы, пришли поклониться к памятнику бойцам оленней армии. Татьяна Алексеевна – дочь Алексея Яковлевича Ледкова из Красного, известного своей храбростью бойца седьмой ОЛБ. Еще один внук солдата – девятиклассник Сергей Ледков, участник военно-патриотического клуба «Поиск» школы поселка Красное, представил на Всероссийский смотр-конкурс видеороликов «Молодость XXI – победителям» рассказ о прадедушке. И стал призером.

Як Алексей — так звали однополчане из 2-го оленетранспортного отряда смельчака и везунчика Алексея Яковлевича Ледкова. Смерть трижды проходила рядом, но не тронула. Однажды Як Алексей поразил отвагой и умением управлять оленьей упряжкой даже фашистов. Он вызвался промчатся перед опорным пунктом врага, чтобы вызвать огонь на себя и обнаружить вражеские огне-

вые точки. Германский пулемет MG-42 называли «косой смерти», он выпускал в минуту 700-800 выстрелов. Вот под такую «косу» ринулся рядовой Ледков. Птицей вылетела его упряжка на белое полотно снежной равнины, пули со свистом рвали поземку позади нарт с отважным оленеводом. Ни единой цара-

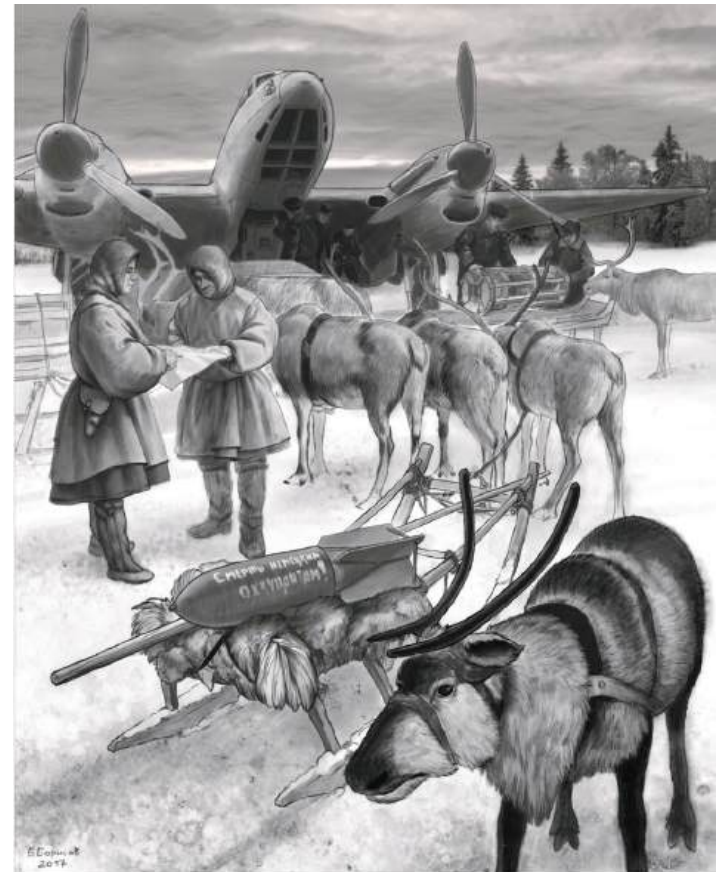


Иллюстрация Благоя Борисова





пины не получил ни ездовой, ни его лихие пелеи*. За эту рискованную операцию герою вручили медаль «За боевые заслуги».

В музее Красновской школы установлена парта героя, собран большой архив документов о нём и его однополчанах. Участники клуба «Поиск» под руководством Марины Игоревны Ледковой летом выезжают в поисковые экспедиции на места сражений защит-

ников Заполярья. Молодое поколение хранит память о поколении победителей!

В заметке использованы материалы из книги
Юрия Канева «Оленья армия»
и из блога Ирины Коткиной
«Упряжка Победы»

*Пелеи – крайние олени в упряжке

КАК ДЛИННОНОГИЙ ВЕРНУЛСЯ С ФРОНТА

Это случилось в 1947 году. В июне, в разгар работы, оленеводы заметили на отдалённой сопке семь ездовых быков. Вожака – стройного, высокого, выносливого, в короне красивых ветвистых рогов, многие тундровики узнали сразу. Это был Длинноногий.

Тундровики недоуменно крутили головами. Почти шесть лет назад, в самом начале войны с немцами, упряжка во главе с красавцем-быком была отправлена на фронт, в Карелию. Тогда со всех ненецких тундр собрали несметное количество ездовых оленей и в сопровождении пастухов снарядили воевать под далекий Мурманск. Неужто Длинноногий сам вернулся оттуда?

Семь оленей стояли и смотрели влажными от счастья глазами на родные места. Они прошагали более полутора тысяч киломе-

тров, миновали десятки населённых пунктов, переправились через множество речек и ручьёв, повинувшись многовековому инстинкту – пришли туда, где родились. Если бы они могли говорить, то рассказали бы удивлённым оленеводам много интересного. Их вернулось всего-навсего семь, а в конце 1941 года на войну отправились многотысячные стада.

Северные олени обитают в тундре и лесах, пасутся большими стадами, все время находясь в движении по пастбищам. Суровые условия Заполярья выработали у оленей мощные легкие и сильное сердце, благодаря чему они очень работоспособны. Густая шерсть позволяет оленям легко переносить морозы.

Северные олени – уникальные животные: они не воют, не ржут, не стонут. Даже раненые они не издают ни звука. Олени неприхотливы





в пище, не требуют особого ухода и способны сами себе добыть еду: серебристый ягель, траву, грибы. У оленей длинные и чуткие ноги, крепкие раздвоенные копыта, которые могут раздвигаться, а между ними густая щетина. Не копыта, а лыжи-снегоступы. Именно из-за копыт вес оленей давит на снег в четыре раза слабее, чем у других подобных животных. И выручают они не только в снегу, но и в боло-

тах. Не страшны оленям ни глубокий снег, ни гололед, ни трясина — везде пройдут!

Водные преграды им тоже не страшны — за просто переплывают широкие реки и морские заливы. Вот такие животные-вездеходы!

Во время Великой Отечественной войны олени стали грозными врагами фашистов. Карельский фронт являлся самым протяженным из всех фронтов и составлял в длину около



Иллюстрация Ирины Селивёрстовой





1500 км. Он сдерживал натиск финской и немецкой армий, пытавшихся захватить Кольский полуостров и советскую Карелию, защищал Мурманск и Сорокско-Обозерскую железную дорогу.

На огромной по протяженности линии боевых действий в труднодоступной местности при глубоком снеге и при тяжелом климате нужно было быстро организовать снабжение войск, делать диверсионные вылазки и вывозить раненых. В этих условиях наиболее надёжным, а часто и единственным средством доставки грузов были олени и собачьи упряжки, которые использовались в 14-й и 19-й армиях Карельского фронта.

С лета 1942-го по лето 1944 года война на этом фронте носила позиционный характер, то есть когда никто не наступает, а борьба ведётся на сплошных, хорошо укрепленных участках. В октябре 1944 года наши войска двинулись в наступление.

Помощник командира взвода 31-й отдельной лыжной бригады Михаил Русинов вспоминал, как шёл в беспрецедентный стокилометровый рейд для уничтожения вражеского аэродрома в Луостари: «У каждого бойца транспортного отряда было пять оленей, каждый из них нёс по 50 кг боеприпасов на вьючных седлах. Олени настолько сжились со своими хозяевами, всего насмотрелись, что были на редкость послушными. Они шли по северному бездорожью, привязанные друг к другу, поощряемые

сухарём и комбикормом, и если бы не они... Мы вышли к реке Петсамо. Снег в три пальца, мороз, а вода... Переходили реку по грудь в ледяной воде. У оленей только спины с боеприпасами видны».

Завершила освобождение Советского Заполярья Петсамо-Киркенесская операция, итогом которой стало очищение северных территорий от фашистов и восстановление государственной границы нашей страны.

«Заполярная кавалерия», «рогатые дивизии», «северные танки», «наши олешки» – какими только уважительными и добрыми прозвищами не называли солдаты своих боевых друзей – оленей! За неоценимую помощь и огромные заслуги олени заслужили особую любовь. Бойцам оленней армии и оленям установлены памятники в Нарьян-Маре, Мурманске, в деревне Новикбож Республики Коми. После войны сохранилось много воспоминаний, преданий и легенд, связанных с оленями на Карельском фронте. Вот и история про Длинного, возможно, легенда, но красивая и основанная на реалиях военного и послевоенного времени.

В заметке использованы материалы из книги Юрия Канева «Оленняя армия», буклета «Оленно-транспортные батальоны в снегах Заполярья» ФУКЦ РФ – филиала ГРДНТ имени В. Д. Поленова





ЗАКАЛЁННЫЕ ВОЙНОЙ

Дорогие ребята! Ваших прабабушек и прадедушек называют «детьми войны» и «последними свидетелями войны». Почему? Они родились в 30-40-х годах прошлого 20 века. Когда 22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война, они были подростками или такими же, как вы, мальчиками и девочками, а некоторые совсем крохами. Война изменила жизнь детей, забрав отцов на фронт. А мамам нужно было много трудиться, чтобы заменить мужчин на заводе, в колхозе, на путине. Дети оставались дома с бабушками, если их не было – няньками становились старшие братья и сестры...

Дети, особенно школьники, в меру своих

сил и возможностей помогали взрослым. Так, десятиклассники Нарьян-Мара состояли в народном ополчении, а их одноклассницы шили шторы для светомаскировки учреждений города. Ученики средних классов городских школ выполняли посильные работы на строительстве военного объекта – аэродрома Нарьян-Мара.

Осенью 1941 года учащиеся 3-8 классов собирали семена дикорастущих трав. Бригада семиклассников средней школы за четыре дня собрала 15,5 килограмма семян, а ученики третьих классов – более 25 килограмм. Эти семена высевали на месте подготовленной аэродромной площадки, укрепляя слой земли,



Воспитанники городского детского сада
в годы войны



Воспитанники детского сада морского порта, 1941 г.





чтобы не поднимался песок, забивающий моторы самолетов.

Во время летних каникул мобилизованных (по решению правительства) учащихся школ, техникумов и вузов привлекали к сельскохозяйственным работам. А сельские подростки работали в колхозах все лето почти наравне со взрослыми.

В весенне-летней рыбопутине принимали участие и подростки. Об этом сообщал в окружной газете председатель колхоза «Активист» И. Корепанов. Из 33 человек, занятых в весеннем лове – 7 женщин, 7 подростков и 2 престарелых.

30 января 1942 года в газете «Няръяна вындер» директор Шапкинского оленсовхоза сообщал: «Кирику Дуркину всего 12 лет.

Но его знают как хорошего охотника-пушника. Он в этот зимний сезон сдал в заготпункт 3 лисиц, 14 горностаев, 5 белок, 35 зайцев и 156 куропаток. Всего на 694 рубля... Ни стужа, ни метели не держат молодого охотника. Он ежедневно ходит проверять капканы, силки; высматривает следы зверей. Ребята, берите пример с юного охотника – Кирика Дуркина!»

На протяжении всей войны школьники округа участвовали в сборе средств на нужды обороны страны. Вот несколько примеров. В декабре 1941 года ученики Никитцынской неполной средней школы поддержали инициативу комсомольцев села Оксино о сборе средств на постройку самолёта, и 45 человек внесли 113 рублей. На покупку



Детвора г. Нарьян-Мара



Детский сад с. Тельвиски, 1944 г.





теплых вещей фронтовикам ребята собрали 365 рублей. Кроме того, семиклассники сдали 113 кг металлолома, а вырученные деньги направили в фонд обороны.

«Учащиеся Тиманской ненецкой национальной школы, – сообщала окружная газета, – решили собрать деньги на постройку танка «Таня». Они свое обещание выполнили. К 1 мая собрали на это дело 317 рублей».

Почти во всех школах округа были созданы тимуровские команды. Тимуровцы помогали семьям красноармейцев и пожилым людям. Пионеры готовили концерты ко всем праздникам.

Во всех школах ребята занимались спортом, особенно лыжами, работали оборонные кружки, велась строевая подготовка.

В тундре, в оленеводческих бригадах были свои сложности. Как вспоминает Василий Федорович Семяшкин из Тельвиски, «у нас, детей, настоящая работа была – взрослые привозили еру, мы около чума рубили ее на дрова и делали все, что взрослые скажут, что нам под силу».

Многие дети войны вспоминают, что еды было мало. Вот что записано со слов Федосьи Егоровны Лаптандер из Нельмина Носа, она училась в Табседе: «Суп и второе ели из нерпичьего мяса. Навага на второе иногда бывала. Давали жир, камбалу, сайку, хлеба немного (была норма). Собирали ягоду, яйца разных птиц. В общем, что есть, то и ели».

Но дети не могут не играть! В свободное время ребята играли в «лапту», «казаки-разбойники», «чижик-пыжик» и другие дворовые игры. А еще играли в «войну», при этом никто не хотел быть «немцами»...

Поколение детей войны – особое, настрадавшееся, закаленное трудностями. Это они, начав работать еще подростками, поднимали после войны государство из руин, создавали экономическую мощь страны. Дети войны – самые добрые, светлые, мужественные, самоотверженные. Нам есть у кого учиться любви к родине и к людям.

Спасибо им за все! И низкий поклон.

Лариса Горопова

Фотографии из фондов
Музейного объединения НАО



Ученики Никитцынской школы, осень 1941 г.
Из архива У. А. Истоминой





Отгадай главное слово!

Когда ты ответишь на 6 вопросов по горизонтали, то в первом столбце по вертикали сможешь прочесть главное слово.

1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									

Правильные ответы даны на стр. 31. Постарайся, не заглядывая на эту страничку, дать ответы самостоятельно. Попроси о помощи старших, вместе вы точно справитесь!





1. На конечной автобусной остановке в Нарьян-Маре, в сквере между улицами Хатанзейского и Сапрыгина, есть памятник с надписью «Никто не забыт, ничто не забыто». Две фигуры военных удерживают огромное развивающееся знамя. Люди какой профессии запечатлены на этом памятнике?

2. Какие животные были верными боевыми товарищами солдат, защищавших нашу Родину во время Великой Отечественной войны на Крайнем Севере?

4. Во время войны дети всеми силами помогали взрослым, в том числе и в тундре. Например, они собирали ветки кустарников для корма оленям, отопления чума, а листву и почки этих веточек использовали для приготовления лекарственных отваров. Как у нас называют этот вид кустарников?

6. Жители Нарьян-Мара в годы войны, помимо основной работы или учёбы были заняты в строительстве военного объекта особого назначения номер 1, – так его называли в официальных документах. Что они построили?

3. Это северное море имело очень важное значение для хода войны: через него морским путем доставлялись тяжёлая техника, топливо, боеприпасы, продовольствие в нашу страну от союзников – Великобритании, США и Канады. Что это за море?

5. Нарьянмарская учительница Тамара Андреевна написала прекрасную книгу о своём военном детстве – «Война прошла через Калюш». Впиши в строку её фамилию.

Иллюстрация Юлии Урбанович





В кадре — жизнь солдата

«Личные вещи солдата оленней армии» – так называлась выставка, организованная Этнокультурным центром НАО на региональном этапе фестиваля народного творчества «Салют Победы». На ней были представлены работы победителей и обладателей специальных дипломов фестиваля.

Мастера из Нарьян-Мара, Амдермы, Каратайки, Коткино, Красного, Нижней Пеши, Неси, Оксина и Омы с большим терпением и любовью воссоздали одежду, обувь, традиционные предметы быта, орудия труда солдата по семейным реликвиям, фотографиям, воспоминаниям. Главная идея экспозиции – создание образа солдата уникального воинского подразделения времен Великой Отечественной войны – оленней армии. Образ солдата передаётся через личные вещи, сопровождавшие его на войне.

На фронт оленеводы отправлялись вместе со своими упряжками и в своей национальной одежде, которая использовалась в мирное время, так как армейское обмундирование и обувь не были приспособлены к погодным условиям Крайнего Севера.

На выставке была представлена традиционная одежда оленеводов – это малицы Канинской и Большеземельской тундр, обувь (тобоки), пояса. Сверху малиц надевалась маличная рубаша из плотной ткани, которая защищала одежду из оленьей шкуры от сезонных осадков. Поверх маличной рубашки воины нередко носили маскировочный халат. Об этом поведал зрителям экскурсовод, известный мастер по изготовлению традиционных ненецких предметов быта Александр Ледков.





3

– Не только боевая жизнь нашла отражение в экспозиции, – рассказывает Александр Алексеевич. – Здесь представлены предметы, необходимые солдату в быту. Например, для растирки березовой чаги, служившей лекарством (антисептиком), солдаты использовали самодельные ступки с пестиком. А с помощью оленеводческого охотничьего ножа они изготавливали деревянную посуду, которая была более практичной на морозе. Чтобы солнце не слепило глаза, использовали охотничьи очки, изготовленные из кожи оленя, сукна и стекла. Стекло оленеводы-тундровики находили на берегу моря, во время летнего выпаса.



4

На выставке можно увидеть ненецкий чум, легковую и грузовую нарту (в макетах) – они тоже были на фронте необходимы.

Все предметы изготовлены в традиционной технологии. Многие из них до сих пор используют в кочевой жизни оленеводы Ненецкого автономного округа.

Елена Драничкина

Фотографии Юлии Урбанович, Ирины Коткиной



5



6

1. Александр Алексеевич Ледков поясняет, из каких деталей состоит оленеводческий пояс
2. Иван Анисимович Рочев – сын А. З. Рочева, ездового 1-го оленного транспорта Карельского фронта
3. Очки традиционные охотничьи Н. М. Безумова, г. Нарьян-Мар
4. Парэ?. Сверло лучковое А. А. Ледков, г. Нарьян-Мар
5. Ступка с пестиком для растирки чаги Р. К. Тайбарей, г. Нарьян-Мар
6. Тынзя?. Аркан для ловли оленей, а во время войны и «языков» В. В. Бобриков, с. Ома





Сумка «туця» мне подружка



Галина Анатольевна Артеева – известный в Ненецком округе человек. По профессии она врач-педиатр, неонатолог, то есть доктор, помогающий младенцам родиться здоровыми и не болеть. За 35 лет работы в Ненецкой окружной больнице она объездила весь округ, помогла очень многим малышам. В настоящее время Галина Анатольевна на заслуженном отдыхе. Она – мастер по работе с кожей и мехом оленя, изготовлению традиционных ненецких кукол нухуко, плетению традиционных поясов и подвязок, человек с доброй душой и золотыми руками.

А ещё наша героиня шьёт сумки «туця» – тучейки. В жизни ненецкой женщины сумка играет большую роль. Свою первую сумочку девочка получает как подарок в 2-3 года. Обычно её дарит мама, бабушка, тётя. В 5-6 лет девочка уже учится шить под присмотром взрослых, сама мастерит себе

сумки. Мама или бабушка наблюдают, как она старается, как подобран материал, какой аккуратности получается шов. Сумок у девочки может быть несколько: для хранения игрушек из дерева и кости, украшений, оленьих копытцев, кукол нухуко из клювов уток или гусей и их одежды, лоскутков и других мелочей.





По тому, как девочка относится к своим сумкам и игрушкам, как их содержит, оценивали, какой хозяйкой она станет. В подростковом возрасте девушка уже шьёт себе сумки для взрослой жизни.

У ненецкой семейной педагогики есть важный принцип: *делай, как я*. Мама Татьяна Васильевна, по специальности учитель начальных классов, владела навыком пряхать гагачий пух и шерсть, шить по меху, вязать крючком, вышивать крестиком и гладью. «Мы ходили на Вайгаче в нерпичьих тобоках и вязаных пуховых шапочках, а у брата была шубка из белька», – вспоминает Галина Анатольевна. Бабушка Александра Филипповна была неграмотной, вела домашнее хозяйство, хорошо шила одежду из меха, её шов оценивали как «бисерный». В годы войны она шила для фронта меховые изделия: рукавицы, липты и др. Секреты шитья бабушка передала



маме Галины Анатольевны. «А мы уже всему научены мамой», – отмечает наша героиня.

Мастерица использует не только традиционные материалы (мех, сукно, кожа), но и другие, современные ткани.

С любовью и уважением относится мастер к традиционному рукоделию. Однажды на этнофестивале ремёсел «Душа тундры» в Салехарде к ней подошла старенькая женщина и попросила продать ей сумку «туця». Галина Анатольевна ответила: «Подружек, бабушка, не продают!» «Как она радовалась моему отказу, – рассказывает мастер. – Я тоже радовалась её радости. Мы вместе смеялись!»

Галина Анатольевна при своей скромности всегда готова делиться знаниями с подрастающим поколением, обучать, дарить своё время, потому что она знает: без традиций культура развиваться не может.

Елена Драничкина

Фото и иллюстрации Юлии Урбанович





Вэсако няби вэнеко Ненэце” лаханако

Вэсако, пухуця илевэхэ’. Ыобңуна вэсако поңгада ватаванзь хая. Пыда ватаңгованда сер” салаба’ ниня нюдяко вэнекоцям’ манэ”мы. Тикы вэнекоцям’ мяканда тэврада. Вэсако манзь тёрена:

– Пухуцёв”! Мань вэнекоцям’ ходм’!

Пухуцяда манзь ханада:

– Тикы вэнекомд мань вэнекодани’ мэңгув.

Вэсакода ңани’ ма:

– Вэнекоми мань хар”ни ховэми вэнекоми. Пыдар вэнекодар пюванзь хань”.

Ѓамгэ пирка”на хибяхава ханяхавад мамонда:

– Вэнекомди’ нёри’ пид”. Вэнекори’ ңобнзер’ вэнекори’.

Та’ малда.

Старик и собачка Ненецкая народная сказка

Жили старик со старухой. Пошёл однажды старик проверить свою сеть, увидел на льду одну небольшую собачку. Эту собачку привёл в чум. Старик кричит:

– Жена! Я нашёл собачку!

Старуха говорит:

– Эту собачку я возьму себе.

А старик говорит:

– Собачка моя, я сам её нашёл. Ты иди и сама найди себе собачку.

Через некоторое время слышат, кто-то говорит:

– Не делите собаку! Собака будет ваша общая.

Конец.

Из книги Н. М. Янгасовой «Ненецкие сказки»



















Иллюстрация Ларисы Чупровой





ПРОДОЛЖИ РЯД





За сеном

Фрагмент из книги Тамары Андреевны Дуркиной «Прошла война через Калюш»

Весной мама уговорила тётю Надю купить по тёлочке:

– Корова – не козы, молока даст побольше, и сами сыты будем, и продать сколько ли молока можно.

– Да ведь не умею за ей ходить-то, – слабо сопротивлялась тётя Надя.

– Научишься. Коз не умели мы с тобой обрывать – научились. А корова – знакоме*. В деревне-то не держивали, ли чо?

– Дак ведь давно уж я, Тина, из деревни-то. А сена-то сколь надо будет!

– Да уж, животное* водить – не разиня рот ходить... Попросим участок. Ребята наши подросли. Вальку приучай – тринадцать лет парню, ишь каким женихом ходит, а ты всё с ним, как с маленьким...

Сенокосный участок им отвели далеко – за тридцать километров, в Макеевом шару. «Близко у тех, у кого мужики да сила», – посетовала мама.

Две недели безвыездно прожили мама с Рудиком да тётя Надя с Валькой на пожне и сено поставили.

Возить его надо зимой на лошади, кто-нибудь поможет: мир не без добрых людей, в крайнем случае, в военкомат обратятся. Но на осень сколько-то сена привезти надо.

– Слышь-ко, Надежда, попросим шнягу** у мужиков кого ли и с ребятами съездим дважды: сперва для тебя, потом для меня.

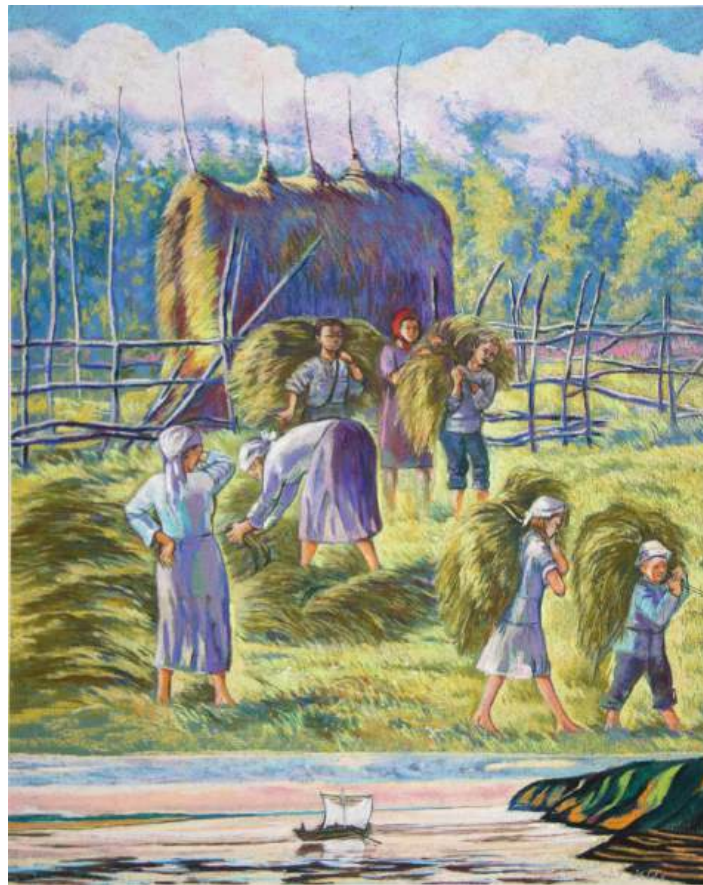


Иллюстрация Надежды Выучейской





Серёгу да Тамару Кляня всяко отпустит с нами, а я Светлану возьму – давно просится, а ребят на Кириловну оставляю, ничего вроде она здоровьем-то сейчас, согласится – добра душа.

– Так ли выйдет-то, Тина? Что-то больно удалая ты. А как непогода?

– Пересидим где ли. Кака нам нужда в непогуду-то пихаться? А дома-то что высидим? Под лежач камень и вода не бежит.

– Ну, давай.

Светлана готовилась к поездке, как к празднику, не забыла книгу прихватить: давно мечтала читать, лёжа на луту в высокой душистой траве. Мама готовила еду.

– Зачем так много? – удивилась Светлана. – Разве мы надолго?

– Старики говорили: «Едешь на день – хлеба бери на неделю». Мало ли что, запас мешка не трёт.

Выехали рано утром – город ещё спал. Поначалу гребли по очереди. Светлана с непривычки уставала, но менялись часто, так ничего. А вышли на Печору, поставили парусок и поплыли, по маминым словам, «как баре».

* Слова «знакоме» (знакома) и животина (правильно сказать – животину) в книге произносит устьцилемская женщина, это особенность говора

**Шняга – большая лодка

Ответы на кроссворд «Отгадай главное слово!»

1. **ПОРТОВИКИ.** Памятник установлен в честь работников Нарьян-Марского морского порта, погибших в годы Великой Отечественной войны. Автор памятника – член Союза художников СССР Александр Васильевич Рыбкин.

2. **ОЛЕНИ.**

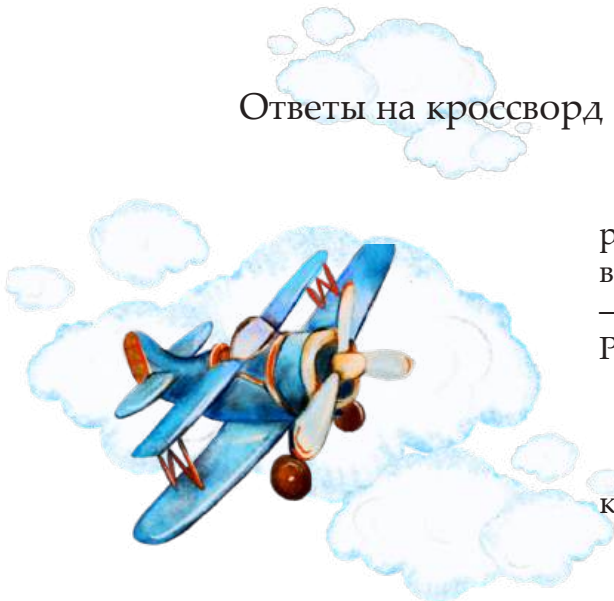
3. **БАРЕНЦЕВО** море.

4. **ЕРНИК, ЕРА.** Это низкорослые, карликовые кустарники ивы, багульника, берёзы.

5. **ДУРКИНА,** Тамара Андреевна.

6. **АЭРОДРОМ.**

Главное слово – **ПОБЕДА**





ТРУДОВОЙ ПОДВИГ НАРЬЯНМАРЦЕВ

Есть в Нарьян-Маре район «Старый аэропорт». История этого места связана с трудовым подвигом жителей города.

В июне 1941 года началась война с Германией. Для защиты границ, проходящих по морским побережьям Баренцева и Карского морей, нужны были самолёты. С их помощью велась

на замёрзшую реку, а летом гидросамолёты приводнялись. Тогда руководители Ненецкого национального округа, откликаясь на просьбу Военного Совета Архангельского военного округа и руководства Беломорской военной флотилии, вместе с нарьянмарцами решили срочно возводить сухопутный аэродром.

Объект особого назначения № 1 продолжили строить в июне 1941 года. Выделили два трактора «Сталинец» и «НАТИ», автомашины, 70 лошадей. Лесозавод дал рельсы, вагонетки, рабочие построили узкоколейную железную дорогу. В строительстве участвовали все жители города, в основном женщины. Половину дня они трудились на своих работах, вторую половину – на аэродроме, бесплатно, вечерами и в выходные дни.

разведка, поиск немецких подводных лодок, сопровождение караванов судов «Ленд-лиза», шедших из Америки по северному морскому пути с грузом снарядов, танков, самолетов, продовольствия, медикаментов для нашей страны.

Нарьян-Мар был одной из ближайших точек, откуда могли взлетать самолеты. Но в городе был только гидроаэродром на реке Печоре в районе поселка Городецкого (Кармановки). Зимой самолеты садились





Работа была тяжелой: на месте будущей взлётной полосы выкорчёвывали хвойный лес, лопатами перекапывали грунт. В сентябре начались заморозки, а брёвна приходилось баграми вытаскивать из ледяной воды, по которой их сплавляли. Одежда на морозе замерзала и вставала колом – об этом Степанида Илларионовна Остапова рассказывала своей дочери Парасковье Васильевне Ворончихиной. У 19-летней трактористки



Несмотря на огромные трудности, уже в октябре 1941 года первые самолёты Беломорской военной флотилии взлетели с аэродрома в Нарьян-Маре. До конца 1941 года на самолетах ПС-84, Р-5, СБ, МБР, МБР-2, ДБ-3Ф, ГСТ было выполнено 53 разведывательных полёта по поиску немецких подводных лодок.

Конечно, самолёты были в те времена не такие, как сейчас. Например, МБР-2 – моноплан или «летающая лодка» был почти полностью из дерева. Зимой самолёт эксплуатировался на лыжном шасси, кабина пилотов была открытая. Из вооружения на нём размещались две спарки. Спарка – это скрепление двух магазинов пулеметов для удобства и скорости перезарядки.

Для борьбы с пылью, песком, галькой, быстро выводящими моторы самолётов из строя, подключили школьников. Они собирали семена дикорастущих трав, которыми засеивали аэродром, чтобы образовался травяной покров, укрепил



Евдокии Леонтьевны Артеевой не было обуви, она надевала старые тонкие валенки, а на них наматывала портянки, которые примерзали к железным педалям трактора. Дома она в тазу с горячей водой часами отогревала ноги.

Помогали на строительстве и студенты Нарьян-Марского педучилища. Клавдия Петровна Шевелёва и Муза Григорьевна Голдина, которым тогда было по 16 лет, вспоминали, что всё время хотелось есть, ведь питание по карточной норме было скудным.





ПОМНИМ, ГОРДИМСЯ И ЧТИМ!

лётное поле и песок не поднимался бы, не забивал двигатели самолётов. Каждый пионер должен был собрать 300 граммов. Как писала в газете «Няръяна вындер» директор школы № 1 Ирина Елисеева, дети старались, перевыполняли норму. Всего учащиеся этой школы собрали 77 кг семян.

Строительство аэродрома закончилось в 1944 году. За участие в нем 24 земляка получили премию, а 31 труженику вручили медали «За оборону Советского Заполярья».

После войны началась мирная жизнь. В Нарьян-Маре был построен вокзал,



здания для авиационных и наземных служб, и аэродром стал аэропортом. В 1946 году в аэропорту стали базироваться шесть самолётов По-2, выполняющих рейсы по сёлам округа.

На старом месте аэропорт находился

до 1985 года, затем он переместился дальше от города, где находится и ныне.

В 1990-х годах на месте бывшего аэродрома стали выделять участки для строительства



домов. Сейчас «Старый аэропорт» – один из красивейших районов Нарьян-Мара. В нём есть улицы Аэродромная, Полярных лётчиков. С 2011 года в районе существует Территориальное общественное самоуправление «Старый аэропорт». Члены этой организации совместно с Этнокультурным центром НАО поставили спектакль «Объект особого назначения № 1» о трудовом подвиге нарьянмарцев.

Жители района мечтают установить памятный знак строителям аэродрома. Может быть вы, дорогие читатели, нарисуете эскизы этого памятного знака?

Виктория Боброва,
руководитель ТОС «Старый аэропорт»
Иллюстрации Юлии Урбанович





Ирихаюни нисяна” нися
 Фёдор Гаврилович
 няби ирини Тимофей Фёдорович нарка
 сайнорма мальгы манзаравади’ еңэмня
 Надежда ТАЛЕЕВА’ падвы

Хаерцавэй хувы

Мань ю” пота хасава ңацекэм’, нюми Нядма. Хувы’ няна выңгы мунхат немав хая. Лэ”мор” малнаць, ты” туро”наць, ханяхавана ңаха”на тёня” ңамняргаць таддикахад’ халэв” тёр тэбкарнаць: «Халэв, халэв!»

Небяв неманда хэ”мяхад ңэвахадан’ си”ми нямзьле, тикахад’ есяр’ мюд тарп”махаданда мяд манзьямнанда яebtё пя. Нисяв ңани’ нян’ ванebtё сылы”, ма: «Поңгами манэць тара, нянан’ тутан?». Мань мадм’: «Хадри’ ңо”, ханядм’. Мань нядаңгодадм’ нидм’ ңа”, тэри тарем’ си”ми вунсяда нюмде”!»

Небяв лаханорко”мами’ намд”махад, немани’ хэвам’ хамадахая есерм’ ма”ламба пя, мани’ санэйни”, нядаба пями’, таддикахад мал’ ңокхана ңарка”я халы то”олаха есерма” сюртева”, тикад ва”авна нива сярава”.

Мани’ нисян’ ня’ яха’ няю’ хаяни’, хаяня нисями’ мивы ңано нусь, илева ямбан’ сидна” ңавламба. Мани’ хэ”нё хаерцавэй хувэхэна яхани’ нимня миңани’, лабини’ мун варето со”. Нисяв сём’ мэ”ңа, сёхонанда вадетада ңани’ нюмда Нядма’, таяня пыда небяхаюта – нисяхаюта няд”мари вуни ңа”, тикана

Рассказ **Надежды ТАЛЕЕВОЙ**
 посвящается памяти прадеда Фёдора
 Гавриловича и деда Тимофея Фёдоровича
 Талеевых, трудившихся в годы
 Великой Отечественной войны

Солнечное утро

Мне десять лет, зовут меня Нядма. В то солнечное утро я проснулся от звуков тундры. Щебетали птицы, хоркали олени, где-то далеко тьявкали лисы и раздавались крики чаек: «Халэв, халэв!»

Мама, проснувшись, погладила меня по голове и, выйдя из полога, захопотала по хозяйству. А отец посмотрел на меня с улыбкой, сказал: «Сети надо проверить, пойдёшь со мной?» Я ответил: «Конечно, а как же, ведь я же помощник, зря что ли меня так назвали?»

Мама, услышав наши разговоры и поняв, что мы уже окончательно проснулись, начала скатывать полог, а мы, вскочив, кинулись ей на помощь и все вместе превратили наш уютный полог в длинный жгут, напоминающий змею, и подвязали его над нашим спальным местом.

Мы с отцом пошли к реке, где стояла наша лодка, которую отец когда-то смастерил сам, и она была нашей верной кормилицей. И мы в тихое раннее утро плывем по нашей речке, едва слышен плеск вёсел, отец поёт песню, а героя песни зовут Нядма, он там не только помощник своих родителей, а богатырь,





ПОМНИМ, ГОРДИМСЯ И ЧТИМ!

пыда сюдбья хасава, вэбтый нылекахат ямда
ңэдабада.

Ниня нарка поңгаханани' халя ненэйдарев'
ябере. Мякани' мале' сьвсипой' тэврэйнись.
Небяни' еданда мюня' ита саць наркавна
лохомбись. Мань ханесэйни' небян' ми"ян.
Пуна ңани' хувы ңавормава" ңась.

Тики хаерцавэй хувы илм' сидя ян' тярңада:
нерня няби пуна.

Пуна маць", фашистской Германия маня"
яхана", хаерцавэй хувэна" ңобтики лабцеяд".

Нисяв сайнорман' нидусь хана", сэвда
ныхысиць. Пыда хибяри" падвы падро"
тэврадамбдаңэ Варандей – Каратайка' няю



Трое и олень. Федотова Арина
Преподаватель Выучейская Елена Александровна
ГБУ ДО НАО «ДШИ»

спасающий свою землю от злых чудовищ.

Рыба в нашей небольшой сети поблёскивала
серебром. К чуму мы принесли её уже
почищенной. У мамы в котле бойко кипела
вода. Я передал нашу добычу маме. А затем
был завтрак.

Это солнечное утро разделило жизнь на до
и после него.

После объявили, что фашистская Германия
вероломно напала на нашу Советскую Родину,
а значит и на наше солнечное утро.

Отца не взяли на фронт, у него было
слабое зрение. Его назначили почтальоном
по почтовому тракту, проложенному по на-



Дети тундры. Подольянова Анна
Преподаватель Выучейская Елена Александровна
ГБУ ДО НАО «ДШИ»





вэңгалавы сэхэры' нимня тасладусь. Тикы сехэры' нимня, тецьдан', ңаворцяван', хадан' нись сырць' нисян' ня' падро мадартамб-сетыни'. Мань нисян' сэвңэ тарамась, хавида ңо'' сававна намдорнаць. Њобңгуна нумда сава яляхана ңэдалыни', мань тын' харейбтембин, хуркари нум' нибта ңа'' падро, мер' тэврамба нидм' тара''. Лакри' нисяв хибяхава ярм' намдвамда хэта. Мань инзелеркадм', ненэса варета сона ярм' намдадм'. Мани' нульини', ханямна-танямна сырңани', тадтикахад' сехэры вар' ниня ебцм' манэ''ңани'. Мерку' нудаха'' мэни', хэвота ңацеки ңэвы. Хан' ни' ңамд''мани' нерцюна, ханерта хан' ты'' манэ''ңани'. Тикы теневами' ңэвы, сахарамба ёховэмда ңаводана мер' хамедаведэ, ңавэй' ңод'' хасава ңюнда ңюм' – Ярта ңа''нив'.

Падро ңэдалёлтамбвани' хавна мани' карбасха''на ңацеки'' Варандейхад Чёрной ңэсы ңэсонд', тэврамбсетыни', тамальңгана таняна школа танясь, ханий ед'' тамна пи'' хамадамбсетыни', ид' нимня тэврамбсетыни'.

Иб'' ңо'' сайнормахана мани' вунисяни' мэ'', ңабцата ңод'' мань тарем' тасламбив: мани' хар''ни' манзъяханани' фашист маедэйни'. Нисян' мэ''мы сёхона Нядма сюдбья' е''эмня ненэсянэ хая. Мань хаерцавэй хувэва'' саюхат ңэдавась!

правлению Варандей – Каратайка. По этому почтовому тракту, невзирая на холод, голод, метель и пургу, мы с отцом перевозили почту. Я был для отца его глазами, а слышал он хорошо. Однажды мы в погожий день едем на своей упряжке, я подгоняю оленей, надо ведь быстро доставлять почту, несмотря на любую погоду. Вдруг отец говорит, что кто-то плачет. Я прислушался: и вправду доносится еле-еле слышный плач. Мы остановились, осмотрелись по сторонам и видим: люлька лежит прямо на краю дороги. Быстро взяли на руки и увидели румяное личико ребёнка. Не успели сесть на свои нарты, как увидели быстро мчащуюся упряжку. Это был наш знакомый, слава Богу, он быстро заметил свою дорожную пропажу, ведь мальчика звали Ярта*.

Кроме того, что мы возили почту, мы на карбасах перевозили детей из посёлка Варандей в деревню Черную, где была в то время школа, для которой ещё и заготавливали дрова, плавил по реке.

Хоть нам и не пришлось воевать на фронте, но я считаю, что мы своим трудом добились-таки фашиста, а сюжет песни, сочинённый отцом о богатыре Нядме, стал реальностью. Я защитил наше солнечное утро!

Ярта* – имя героя, в переводе с ненецкого языка буквально «плачущий»

Фрагмент иллюстрации «Детские забавы».
Сосвикова Энкира
Преподаватель Выучейская Елена Александровна
ГБУ ДО НАО «ДШИ»



Серёжины каникулы

С наступлением летних каникул многие члены военно-патриотического клуба «Поиск» из п. Красное сразу уехали к своим родным в Большеземельскую тундру. Там оленеводы колхоза «Харп» выпасают оленьи стада. Серёжа Канев умчался во вторую бригаду, где его папа Максим Михайлович трудится бригадиром.

Руководитель ВПК «Поиск» – учитель Марина Игоревна Ледкова вместе со своими поисковиками Сергеем Ледковым и Ильёй Вылкой навестили Серёжу, пока бригада находилась недалеко от посёлка и не двинулась на летовку в сторону Баренцева моря. Летовка – это летняя стоянка оленеводов, где они проводят время, ухаживая за стадом.

Серёжа – настоящий папин помощник. В бригаде четыре человека, и у Сергея есть свои дела, например, он носит с озёр воду, заготавливает дрова для того, чтобы в чуме топились печи и всегда было тепло. У Серёжи – своя упряжка, он сам запрягает оленей и уверенно управляет ими. Мальчишка серьёзен и деловит как взрослый. Он уже перешёл в пятый класс! Скоро у мамы Серёжи Любови Дмитриевны наступит отпуск, она вместе с младшей дочкой Анютой тоже поднимется в тундру. Здесь так и говорят – поднимется, значит, уедет. И будет вся семья в сборе! И каждый будет заниматься своим делом, а ещё любоваться красотой природы, радоваться простору и свободе, вечерами пить ароматный чай в чуме, вести душевные разговоры, а иногда и просто молчать и мечтать.





У Серёжи тоже есть мечты. Вместе с другими ребятами из ВПК «Поиск» он не только участвует в поисковых экспедициях, пеших и лыжных походах, волонтерской работе по сохранению памяти об участниках Великой Отечественной войны. Минувшей весной он научился плести подвязки к тобокам – это специальная, выше колена обувь мужчин-оленоводов, сшитая из оленьей шкуры. Шерстяные подвязки помогают тобокам крепко держаться на ноге. Учился этому умению Серёжа у известного мастера Александра Алексеевича Ледкова в Этнокультурном центре. Совсем недавно «поисковички» начали осваивать искусство изготовления оленеводческого пояса хасава ни, продолжают его уже осенью. Наставник клуба Марина Игоревна во всё такие полезные желания ребят поддерживает! Вот Серёжа мечтает такой пояс сделать себе. И у него обязательно получится, потому что мужской пояс оленеводу необходим, на нём закреплены все самые нужные принадлежности для выживания в тундре.

Ну, а когда между делами выпадает свободное время, можно побаловаться с двумя щеночками. Пока эти пушистые малыши только нежатся или озорничают, но когда подрастут, тоже будут трудиться, как взрослые собаки, которые помогают выпасать оленей. А во второй бригаде их восемь: Манька, Рыжик, Лапа, Найда, Барсик, Барбос, Цыган и Белка.

В тундре скучать не приходится, да и бездельников не встречается!

Благодарим **Марину Ледкову**
за рассказ и фотографии





ПОМНИМ, ГОРДИМСЯ И ЧТИМ!

Татьяна ВЕПРЕВА

ДЕДУ ЗА ПОБЕДУ!

За Победу я бы деду
Подарила облака,
Чтоб военных самолётов
Не увидели глаза.

За Победу я бы деду
Подарила поле трав,
Чтобы не было воронок,
Чтобы не было застав.

За Победу я бы деду
Подарила синь озер,
Чтобы гладью голубою
Любовался деда взор.

За Победу я бы деду
Подарила пенье птиц.
Понимая, невозможно
Прошлых вычеркнуть страниц.

За Победу я бы деду
Подарила свет луны,
Чтобы ночи от гитарной
Только плакали струны.

За Победу я бы деду
Подарила блеск огня,
Чтоб горел в сердцах он наших,
Подвиг помня и ценя.



Посвящено деду
Вепреву Николаю Александровичу,
участнику Великой Отечественной войны



Иван РОЧЕВ

Детство – это Родина,
Бабушкин платок,
У ручья смородина,
Доброты глоток.
Дом с берёзкой, с ивою,
Детства чудный сон
И мечта красивая
Словно перезвон.
А на ветке маленький
Тянется листок,
Мой цветочек аленький,
Где реки исток...
Детство – моя Родина
У ручья поёт,
Зреет там смородина,
Утро росы пьёт...



Иллюстрация Ирины Селивёрстовой

