

СОГЛАСОВАНО

Руководитель  
Департамента образования, культуры  
и спорта Ненецкого автономного округа

А.Г. Пустовалов

2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГБУК «Этнокультурный центр  
Ненецкого автономного округа»

Е.И. Вергунова

2021 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении региональной онлайн выставки-конкурса народных промыслов, ремесел, декоративно-прикладного творчества «Мел" манзарана» («Искусный мастер»)

#### 1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Настоящее Положение устанавливает регламент подготовки и порядок проведения региональной онлайн выставки-конкурса народных промыслов, ремесел, декоративно-прикладного творчества «Мел" манзарана» («Искусный мастер») (далее – Выставка-конкурс).

1.2. Сроки и место проведения Выставки-конкурса: сентябрь-октябрь 2021 г., Ненецкий автономный округ.

1.3. Цель Выставки-конкурса: сохранение, развитие и популяризация народных промыслов, ремесел, декоративно-прикладного творчества.

1.4. Основные задачи Выставки-конкурса:

- выявление, поддержка талантливых мастеров Ненецкого автономного округа;
- создание условий для реализации способностей и самовыражения участников в мастерстве и творчестве, для обмена опытом и установления деловых и творческих контактов.

1.5. Учредитель и организатор Выставки-конкурса – ГБУК «Этнокультурный центр Ненецкого автономного округа», который:

- проводит работу по информированию о проведении Выставки-конкурса, порядке и условиях участия в нем, освещении хода проведения и его итогов;
- консультирует заинтересованные стороны по вопросам участия в Выставке-конкурсе;
- принимает решение о допуске к участию в Выставке-конкурсе;
- обеспечивает изготовление дипломов для победителей и благодарственных писем для участников Выставки-конкурса соответствующих номинаций;
- формирует жюри из числа авторитетных специалистов в сфере культуры, декоративно-прикладного и народного искусства.

#### 2. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ

2.1. К участию в Выставке-конкурсе приглашаются мастера народных промыслов и ремесел, декоративно-прикладного искусства – жители Ненецкого автономного округа в возрасте от 18 лет и старше.

2.2. В Выставке-конкурсе предусматривается индивидуальное участие, коллективные работы не принимаются.

2.3. Изделия должны быть выполнены в период с 2018 по 2021 годы.

2.4. Выставка-конкурс проводится по двум номинациям «Традиция» и «Современность»:

В номинации «Традиция» - изделия народных промыслов и ремёсел, тесно связанные с бытом и жизнедеятельностью людей, традиции и технологии изготовления которых передаются из поколения в поколение: орудия труда и инструменты; национальная одежда или её элементы; домашняя утварь; игрушки и куклы; изделия художественной обработки кости и рога; кузнечного ремесла; резьбы и росписи по дереву, бересте, ткани; ручной лепки из глины и гончарного промысла; бисероплетения и вышивки бисером; кружевоплетения; ручного ткачества, вышивки и т.д.

В номинации «Современность» - изделия сувенирного промысла (региональный и национальный сувенир); сувенир с использованием этнических элементов; современные утилитарные изделия на основе традиционных и современных материалов, техник или – дизайнерские изделия на основе традиционных и современных материалов, техник.

### **3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА**

3.1. Выставка-конкурс проводится в два этапа.

3.1.1. 1-ый этап проводят учреждения культуры в муниципальных образованиях.

В рамках 1 этапа:

В период с 1 сентября по 20 сентября 2021 г. учреждения культуры на местах выявляют, отбирают 3-5 лучших изделий, по одному от мастера.

В период с 21 сентября по 10 октября 2021 г. на своей официальной странице ВК учреждения культуры размещают фотографии мастера и изделия (в формате jpg или tif размером не менее 1 МВ) с хэштегами #искусныймастерНАО (в рамке, предоставленной Организатором). Фотография мастера – портретная, в народном или стилизованном костюме или за работой; фотографии изделия (5-7) штук с разных ракурсов.

3.1.2. 2-ой этап проводится Организатором непосредственно в г. Нарьян-Маре.

В период с 11 по 18 октября 2021 г. жюри оценивает изделия мастеров, голосованием определяет из числа участников Выставки-конкурса победителей в номинациях.

Жюри руководствуется следующими критериями оценки произведений: соответствие изделия целям, задачам и условиям участия в Выставке-конкурсе; художественный уровень изделия; сложность техники исполнения; оригинальность идеи (в номинации «Современность»).

В каждой номинации определяются по три победителя (1,2,3 места). При равенстве баллов у нескольких участников проводится дополнительное голосование, при котором голос председателя жюри является решающим. В целях обеспечения объективной и достоверной информации члены жюри не вправе давать комментарии общему решению.

Решение жюри оформляется протоколом, которые подписывает председатель жюри и директор ГБУК «ЭКЦ НАО».

3.1.3. В период с 18 по 22 октября 2021 г. результаты Выставки-конкурса и протокол публикуются на официальном сайте и странице Организатора ВКонтакте. Результаты также освещаются в региональных средствах массовой информации.

3.1.4. В период с 18 по 30 октября 2021 г. фотографии мастеров-победителей, изделий и информация о них размещаются в официальной группе ВКонтакте Организатора.

3.2. Победители Выставки-конкурса награждаются дипломами, участники смогут получить благодарственные письма. По решению жюри могут быть присуждены специальные дипломы, но не более 3-х в каждой номинации.

3.3. Участие в Выставке-конкурсе автоматически предполагает разрешение на фотосъемку мастера и его экспоната, а также их публикацию в общедоступных источниках, создание презентаций и печатной продукции, популяризации Выставки-конкурса в официальных печатных изданиях Организатора, его официальном сайте и группе в социальной сети ВКонтакте.

### **4. ФИНАНСИРОВАНИЕ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА**

Финансирование Выставки-конкурса осуществляется за счет средств ГБУК «Этнокультурный центр Ненецкого автономного округа».

**Контакты:** 166000, Ненецкий автономный округ, г. Нарьян-Мар, ул. Смидовича 20 А, ГБУК «Этнокультурный центр Ненецкого автономного округа», телефон/факс: S(81S53) 2-16-92, 2-16-94, E-mail: etnonao@mail.ru. Координатор Выставки-конкурса: Моргось Марина Валентиновна, заведующая отделом декоративно-прикладного творчества, телефон 8(81853) 2-16-26. E-mail: musei\_nm@mail.ru.