



Министерство культуры Российской Федерации  
ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества»  
Министерство культуры и архивов Иркутской области  
ГБУК «Иркутский областной Дом народного творчества»



# От чистого истока

**ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ФЕСТИВАЛЬ ВИДЕОФИЛЬМОВ**  
по народному творчеству,  
традиционной культуре и этнографии  
Иркутск, 2015



# От чистого истока

## **Дорогие друзья!**

Иркутская земля дала очень славное и верное название этому фестивалю, стала для него местом «постоянной прописки», где уже в который раз тепло и сердечно принимают его участников.

Здесь собираются неравнодушные, творческие люди, которые не только сами умеют видеть и понимать красоту народной культуры, но стараются показать её другим. Их работы рассказывают об истории и традициях; об обрядах и мастерах; о любви к своей Родине и своему народу.

Желаю всем хороших фестивальных дней, радостных встреч и новых успехов!



**Пургова Тамара Валентиновна,**  
Директор ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества»,  
Заслуженный деятель искусств  
Российской Федерации,  
кандидат искусствоведения, профессор

## **Дорогие коллеги!**

Радостно осознавать, что наш проект развивается: растет число его участников и друзей, ширится география, появляются больше ярких и интересных фильмов, посвященных культуре народов России. Фестиваль уже имеет своих постоянных авторов, новые работы которых ждут и члены жюри, и зрители. Он стал хорошей творческой площадкой для многих любителей видеоискусства.

От всей души поздравляю всех участников фестиваля «От чистого истока» с новой встречей! Желаю добра, счастья, радости и процветания!



**Русанова Мери Вахтанговна,**  
Первый заместитель директора  
ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества»,  
Заслуженный работник культуры  
Российской Федерации

## **Дорогие друзья!**

Сердечно приветствую участников и гостей фестиваля видеофильмов «От чистого истока». Название фестиваля несет в себе свет творчества, а его гуманистическая идея вдохновляет на создание новых документальных, телевизионных и анимационных фильмов. 2015 год отмечен особыми датами: 70-летием Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., 100-летием Государственного Российского Дома народного творчества и 75-летием Иркутского областного Дома народного творчества. На протяжении девяти лет фестиваль объединяет авторов, которые в своих фильмах затрагивают важнейшие вопросы сохранения и популяризации традиций и обычаев народов России. Убежден, что Ваш фестиваль будет способствовать дальнейшему плодотворному сотрудничеству в важнейшем деле нравственного просвещения нашего народа, в сохранении духовных скреп нашего Отечества. Этот фестиваль станет и временем учёбы. Вас ждут творческие встречи и мастер-классы. Хочу пожелать всем участникам неуклонного профессионального роста и творческих побед! От всей души желаю организаторам и участникам фестиваля успехов на благо России!



**Барышников Виталий Владимирович,**  
министр культуры и архивов  
Иркутской области

## **Уважаемые участники!**

Многонациональная Иркутская область богата народными традициями и обычаями. Неудивительно, что идея проведения этого замечательного проекта родилась именно здесь – у чистого и самого большого озера Байкал. Мы рады приветствовать участников фестиваля из республики Коми, Марий Эл, Саха (Якутии), Удмуртии, Забайкальского и Камчатского краёв, и одиннадцати областей Российской Федерации: Архангельской, Вологодской, Иркутской, Костромской, Московской, Новосибирской, Орловской, Тверской, Томской, Тюменской, Псковской!

От всей души желаю фестивалю успехов и процветания, а его участникам – творческого вдохновения, здоровья, счастья и благополучия!



**Дмитриева Елена Игоревна,**  
Директор ГБУК  
«Иркутский областной  
Дом народного творчества»



### Республика Коми

Название фильма: **«Водь. Возвращение домой»**

Автор фильма: филиал Государственного Российского Дома народного творчества «Финно-угорский культурный центр Российской Федерации»

Территория: Республика Коми, г. Сыктывкар

Год: 2013 Хронометраж: 20 мин. 13 сек.

Наименование объединения: филиал Государственного Российского Дома народного творчества «Финно-угорский культурный центр Российской Федерации»

Фильм создан по итогам экспедиции, проходившей в октябре 2013 года в Ленинградской области: Краколье и Лужицах – сельских поселениях Кингисеппского района, а также в г. Санкт-Петербурге. Посвящён историко-культурному наследию одного из самых малочисленных финно-угорских народов водь. «Герои» фильма – два водских дома. Первый – Водский музей в деревне Лужицы, второй – родовой дом вожанки Веры Сафроновой, жительницы деревни Краколье, сохранившей коллекцию старинных предметов быта своих предков. Герои вспоминают о блюдах традиционной кухни, особенностях женского костюма и об уже забытой современниками утвари вожан. Создание фильма осуществлено в рамках реализации ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Государственного Российского Дома народного творчества.



### Республика Марий Эл

Название фильма: **«Мужыр корно» («Супружеская дорога»)**

Автор, режиссёр и оператор: Иван Герасимов

Территория: Республика Марий Эл, посёлок Мари-Турек

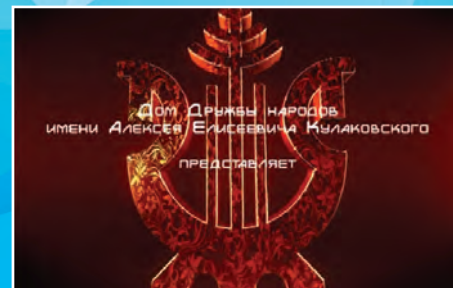
Год: 2013 Хронометраж: 19 мин.

Наименование студии: G1\*студия

Фильм о супружеской паре, в горе и в радости проживших 50 лет вместе.



В 1996-м купил первую видеокамеру и начал снимать фильмы. Среди героев документального кино Герасимова - десятки хорошо узнаваемых лиц района и республики. Лучшие марийские фильмы автора вошли в сборник «Жизнь в творчестве». Обладатель Гран-при за фильм «Отдание невесты по соласию». Здесь автор воспроизвел почти забытый удмуртский свадебный обряд. Организатор открытого фестиваля визуального творчества.



### Республика Саха (Якутия)

Название фильма:

**«Единения. Достижения. Перспективы»**

Автор фильма: Олег Романов

Территория: Республика Саха (Якутия), город Якутск

Год: 2015 Хронометраж: 12 мин. 25 сек.

В 2014 году при поддержке Министерства культуры Российской Федерации в рамках ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)», Министерства культуры и духовного развития и Департамента по делам народов Республики Саха (Якутия) состоялся V Фестиваль косторезного искусства народов России и Межрегиональный этнофорум «Диалог народов – диалог культур: межрегиональный аспект», посвященный Году культуры в Российской Федерации.



Олег Романов работает видеинженером в Доме дружбы народов им. А.Е. Кулаковского.



### Республика Саха (Якутия)

Название фильма: «Помним. Гордимся. Благодарим»  
(«Ойдуубут. Махтанабыт. Сугуруйэбит»)

Автор фильма: **Борис Петров**

Звукорежиссер: **Вера Шишигина**

Территория: **Республика Саха (Якутия),  
Мегино-Кангаласский район,  
с. Балыктах**

Год: **2014** Хронометраж: **6 мин.**

Фильм повествует о суровых годах войны, выпавших на плечи советских людей и том, как чтут память в наше время. В сельской глубинке живёт немало талантливых людей. Показан масштабный проект, который способствует воспитанию уважения к памяти его защитников, патриотизму молодёжи, созданию высокохудожественного репертуара народного творчества в мероприятиях празднования знаменательных дат якутов военной истории Великой Отечественной войны.



Петров Борис, 18 лет, студент Якутского Финансово-Экономического колледжа-филиала «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации». Снимает видеофильмы с 14 лет.



### Удмуртская Республика

Название фильма: «Петровское заговенье»

Автор фильма: **Богдан Анфиногенов**

Режиссёр: **Ольга Мякишева**

Звукорежиссер: **Николай Шарычев**

Оператор фильма: **Николай Шарычев**

Жанр: **документальный**

Территория: **Удмуртская Республика, г. Ижевск**

Год: **2013** Хронометраж: **10 мин.**

Наименование объединения: **АУК УР  
«Республиканский дом народного творчества -  
Дом молодёжи». Народная киностудия «Встреча».**

Фильм снят в районе компактного проживания старообрядцев в Удмуртии. Петровское заговенье или Петров день издавна празднуется на Руси. Старообрядцы в этот день праздновали конец посевной страды, начало сенокоса. Молодые девушки и парни показывали своё умение вести хозяйство. Устраивались различные игры и состязания, водили хороводы, пели песни.



### Удмуртская Республика

Название фильма: «Армие келян»  
(«Проводы в армию»)

Автор фильма: **Богдан Анфиногенов**

Режиссёр: **Ольга Мякишева**

Звукорежиссер: **Николай Шарычев**

Операторы фильма: **Кирилл Черкашин,  
Тимур Шакуль**

Территория: **Удмуртская Республика, г. Ижевск**

Год: **2014** Хронометраж: **17 мин.**

Наименование объединения: **АУК УР  
«Республиканский дом народного творчества -  
Дом молодёжи». Народная киностудия «Встреча».**

В системе обрядовой жизни удмуртского народа определенное место занимают обряды, связанные со службой в армии. Проводы в армию, как обрядовый ритуал, стал формироваться в XVIII в. после введения обязательной рекрутской повинности. Содержанием ритуала было прощание с родными, родным домом, односельчанами, деревней. С этим связаны многие поверья, традиционные знания и ритуальные действия, которые сохранились в удмуртских деревнях и в наше время.



п. Оссора  
Карагинский район

### Удмуртская Республика

Название фильма: «Память сердца...»

Автор фильма: **Михаил Ворончихин**

Территория: **Удмуртская Республика, город Можга**

Год: **2015** Хронометраж: **7 мин. 48 сек.**

Наименование студии: **Народная киностудия «Можфильм»**

*Тяжелой ношей легла на плечи женщин военная и послевоенная разлука. Судьбы наших бабушек и дедушек похожи друг на друга как две капли воды. Всем им в те годы было всего по 10-17 лет. Материалы фильма сняты народной киностудией «Можфильм» в деревнях Можинского района Удмуртской Республики в период подготовки к празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.*



*Ворончихин Михаил Германович работает в Можинском районном Доме культуры с 1987 года, режиссер киностудии с 2006 года. Основные темы: сельское производство и труженики села. Всего 24 работы.*

### Забайкальский край

Название фильма: «Традиции оленевода»

Автор фильма: **Надежда Закаблукковская**

Режиссёр: **Надежда Закаблукковская**

Оператор: **Оюна Абидуева**

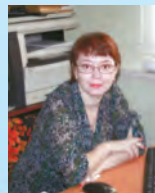
Звукорежиссер: **Оюна Абидуева**

Территория: **Забайкальский край, г. Чита**

Год: **2015** Хронометраж: **13 мин. 13 сек.**

Наименование объединения: **ГУК «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края»**

*В основу фильма положены экспедиционные материалы о посещении эвенкийской семейно-родовой общины «Тора», находящейся в Каларском районе Забайкальского края. В фильме рассказывается о горных эвенках Забайкалья, основе их жизнедеятельности: оленеводческом хозяйстве, сохраненных традициях, уникальной природе севера.*



*Закаблукковская Надежда Николаевна – заведующая информационно-аналитическим отделом, кандидат исторических наук, заслуженный работник культуры Читинской области. Более десяти лет занимается любительской фотографией. Темы разнообразные: природа, достопримечательные виды посещаемых городов и селений, люди.*

### Камчатский край

Название фильма: «Из глубин земли Камчатки»

Автор фильма: **Мария Беляева**

Режиссёр монтажа: **Наталья Воробьева**

Оператор: **Мария Беляева, Наталья Воробьева, Зинаида Басунова**

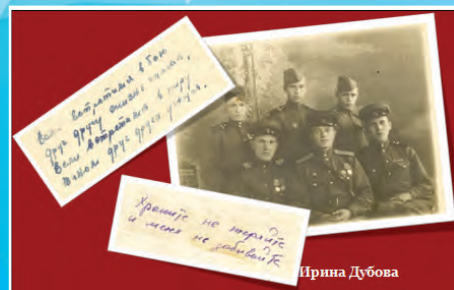
Звукорежиссер: **Наталья Воробьева**

Территория: **Камчатский край, г. Петропавловск-Камчатский**

Год: **2015** Хронометраж: **12 мин. 05 сек.**

Наименование объединения: **КГБУ «Камчатский центр народного творчества», отдел сохранения нематериального культурного наследия Камчатки, сектор этнографического видеотворчества.**

*Фильм рассказывает о культуре и образе жизни коренных народов Камчатского полуострова. Сотрудниками Камчатского центра народного творчества были зафиксированы обрядовые праздники «Мн'эангт», «Хололо», «Первая рыба» во время фольклорно-этнографических экспедиций в селах Карагинского района: Оссора, Тымлат, Карага, оленеводческого звена, находящегося около закрытого селения Рекинники.*



### Камчатский край

Название фильма:

«**Малые народы – дорогами Победы**»

Автор фильма: **Мария Беляева**

Режиссёр монтажа: **Наталья Воробьева**

Оператор: **Мария Беляева, Наталья Воробьева, Анатолий Сорокин**

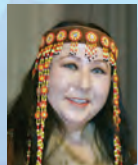
Звукорежиссер: **Наталья Воробьева**

Территория: **Камчатский край, г. Петропавловск-Камчатский**

Год: **2015** Хронометраж: **18 мин. 16 сек.**

Наименование объединения: **КГБУ «Камчатский центр народного творчества».**

Фильм основывается на воспоминаниях тружеников тыла, родственников воинов-северян, записанных в фольклорно-этнографических экспедициях в национальных сёлах. Немало людей участвовало в войне с империалистической Японией, освобождали Курильские острова. Несмотря на отдаленность полуострова, Камчатка внесла огромный вклад в оборону страны и победу над фашизмом.



Беляева Мария Евгеньевна, заведующая отделом сохранения нематериального культурного наследия. Все работы этнографического характера, посвящены традиционной культуре коренных малочисленных народов Камчатского края.

### Архангельская область

Название фильма: «**Тюнтава**» («**Ненецкая свадьба**»)

Автор фильма: **по мотивам пьесы «Невхы тюня» е"эмня сценарий» ненецкого писателя Прокопия Явтыского**

Режиссёр: **Мария Кравченко**

Оператор: **Антон Выдряков, Сергей Качегов, Вадим Стасюк**

Звукорежиссер: **Елисей Кокорин**

Территория: **Архангельская область, Ненецкий автономный округ, г. Нарьян-Мар**

Год: **2012 г.** Хронометраж: **35 мин.**

Наименование объединения: **ГБУ «Энокультурный центр НАО», телеканал «Север».**

В фильме представлен традиционный свадебный обряд коренных жителей тундры – ненцев. Главные роли в фильме исполняют коренные жители Ненецкого автономного округа, в том числе участники ненецкого самодельного театра «Илебц» («жизнь»). В фильме использованы песни в исполнении участников окружного фестиваля ненецкой песни «Сава сё» («Дивная мелодия»).

### Вологодская область

Название фильма:

«**Храните, не теряйте и меня не забывайте**»

Автор фильма: **Ирина Дубова**

Территория: **Вологодская область, село Верховажье**

Год: **2010** Хронометраж: **23 мин.**

В документальном фильме «Храните, не теряйте и меня не забывайте» делятся своими воспоминаниями бывшие солдаты – ветераны Верховажского района. Эмоциональные, яркие рассказы очевидцев повествуют о разных страницах военных лет. Песни и письма, горечь утраты и массовый героизм, молодость и вечность – правда о военной жизни наших родителей в их рассказах. В основу фильма легли экспедиционные записи автора фильма.



Ирина Васильевна Дубова, директор МБУК Верховажского районного историко-художественного музея, этномузыколог. Интерес к созданию фильмов возник в процессе экспедиционной работы. Фольклористический стаж – 20 лет, режиссерский стаж – 5 лет. Основные темы работ: народная культура русского Севера в прошлом и настоящем. Количество работ – 10 фильмов разного формата.



### Новосибирская область, Ордынский район

Название фильма: «Покрышкин»

Автор фильма: **Тамара Иконникова**

Режиссёр: **Фируза Насриддинова**

Оператор: **Максим Теньков**

Территория: **Новосибирская область, Ордынский район, деревня Новый Шарап**

Год: **2013** Хронометраж: **07 мин. 15 сек.**

Наименование студии: «Классики»

Фильм о герое Советского Союза Александре Ивановиче Покрышкине. Александр Покрышкин родился в Новониколаевске (ныне Новосибирск) в семье фабричного рабочего. Отец его – выходец из крестьян Вятской губернии. Покрышкин увлёкся авиацией в возрасте 12 лет, наблюдая полёты первых самолётов. Участник Великой Отечественной войны с 22 июня 1941 года по 9 мая 1945 года. В СССР официально считалось, что за годы войны Покрышкин совершил 650 вылетов, провёл 156 воздушных боев, сбил 59 вражеских самолётов лично и 6 — в группе. В 14 городах России его именем названы улицы, установлены памятники и монументы.



### Новосибирская область, Ордынский район

Название фильма: «Колокола»

Автор фильма: **Тамара Иконникова**

Режиссёр: **Фируза Насриддинова**

Оператор: **Максим Теньков**

Территория: **Новосибирская область, Ордынский район, деревня Новый Шарап**

Год: **2014** Хронометраж: **03 мин. 40 сек.**

Наименование студии: «Классики»



Тамара Иконникова. 3 года занимается в студии, автор фильма "Колокола" и новостных сюжетов. Интересуется стихами, филологией, православная христианка, поёт в клиросе. Учитесь в Новосибирском государственном педагогическом университете на факультете иностранных языков.



### Новосибирская область, Ордынский район

Название фильма: «Пасха»

Автор фильма: **Коллективная работа студии**

Режиссёр: **Фируза Насриддинова**

Территория: **Новосибирская область, Ордынский район, деревня Новый Шарап**

Год: **2014** Хронометраж: **06 мин. 54 сек.**

Наименование студии: «Классики»

Фильм о самом великом православном празднике – Воскресении Христовом. Сюжет построен на нескольких репортажах с места проведения мероприятий в Пасхальную седмицу.

Студия под руководством Гридчиной Елены Германовны работает около 7 лет. В составе студии 20 детей в возрасте от 5 до 17 лет. Вышло в эфир 73 выпуска.







### Новосибирская область, Ордынский район

Название фильма: «Акентьево озеро»

Автор фильма: Вячеслав Рябов

Режиссёр: Геннадий Домашонкин

Оператор: Вячеслав Рябов

Звукорежиссер: Павел Домашонкин

Территория: Новосибирская область, город Бердск

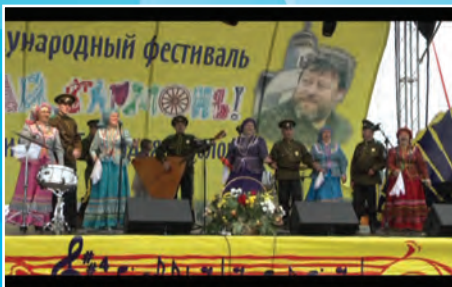
Год: 2015 Хронометраж: 11 мин. 5 сек.

Наименование студии: **Студия анимации «Дом», МБОУ ДОД ДХШ «Весна»,** руководитель Геннадий Домашонкин.

Мультфильм снят по одноименному сказу сибирской писательницы Таисии Ефимовны Пьянковой. Рассказ о жизни сибирской деревни, о вечных поисках добра и справедливости.



Вячеслав Рябов, 16 лет. В студии анимации занимается 7 лет. Это шестой фильм, в котором он участвует. В 2014 году снял авторский фильм «Притча о камнетесе».



### Новосибирская область, Ордынский район

Название фильма: «Заволокинский фестиваль»

Автор фильма: Карина Каримова

Режиссёр: Фируза Насриддинова

Оператор: Максим Теньков

Территория: Новосибирская область, Ордынский район, село Новый Шарап

Год: 2013 Хронометраж: 3 мин. 14 сек.

Наименование объединения: «Классики»

Геннадий Дмитриевич Заволокин - русский композитор, баянист и гармонист, поэт, народный артист Российской Федерации. Наибольшую известность и популярность получил как основатель и ведущий телепередачи о русской народной музыкальной и песенной культуре «Играй, гармонь любимая!». Родился в посёлке Парабель Томской области. Позже семья Заволокиных переехала в посёлок Сузун Новосибирской области. Окончив среднюю школу в 1964 году, поступил в Новосибирское музыкальное училище на отделение оркестра русских народных инструментов. Освоил не только гармонь и баян, но балалайку и домру. Погиб в автокатастрофе 8 июля 2001 года вблизи села Новый Шарап. Рядом с местом гибели возведена часовня «Во имя святого преподобного Геннадия Афонского», открыт музей Геннадия Заволокина. Проводятся международные фестивали «Играй, гармонь!» имени Геннадия Заволокина.



### Иркутская область, город Братск

Название фильма: «Улицы Героев»

Автор фильма: Татьяна Бакулина

Территория: Иркутская область, город Братск

Проект журналиста Братской студии телевидения Татьяны Бакулиной «Улицы Героев» включает 6 серий. В каждом из выпусков рассказывается об одной из улиц Братска, которой присвоено имя Героя Советского Союза, воевавшего в Великой Отечественной войне. Одна серия – одна улица и один Герой. Автор рассказывает о малой родине земляка, о его жизненном пути, интересных фактах биографии и, конечно, о его героическом подвиге, за который и было присвоено звание. В их честь названы улицы, установлены мемориальные доски, созданы экспозиции в музее, поставлены памятники. О них хранят память родственники, историки-краеведы. Фильм будет интересен всем, кто чтит память именитых земляков.



Татьяна Бакулина – штатный корреспондент Братской студии телевидения. В СМИ работает с 2007 года, увлекается созданием документальных фильмов различной тематики. Больше всего ей нравится рассказывать своему зрителю о мужественных людях, глядя на которых хочется жить, творить, верить в светлое будущее, совершать добрые поступки.



### Иркутская область, город Зима

Название фильма: «Коваль»

Автор и режиссёр фильма: **Юлия Тарханова**

Оператор: **Владимир Яцук**

Звукорежиссер: **Виктория Заворотнева**

Территория: **Иркутская область, г. Зима**

Год: **2015** Хронометраж: **20 мин.**

Наименование студии:

**Зиминское телевидение «Зима-ТВ».**

*Кузнецов в городе можно пересчитать по пальцам, хотя спрос на их труд всегда был и останется велик. Кузнец сегодня – профессия редкая и потому востребованная. Да и связано с ней много романтических представлений. Попадая в такую обстановку, чаще всего вспоминаешь персонажей известных русских сказок и былин.*



*Тарханова Юлия Ивановна, 32 года, редактор новостей студии Зиминского телевидения «Зима-ТВ» ЗГМАУ «Зиминский информационный центр».*

*Авторские проекты: «Зима. Документальные хроники», «Город и горожане», «Мамина школа», молодежный тележурнал «Смена», «История одного экспоната».*



### Иркутская область, город Зима

Название фильма: «Киргиз с русской душой»

Автор и режиссёр фильма: **Елена Бутакова**

Оператор: **Владимир Яцук**

Звукорежиссер: **Виктория Заворотнева**

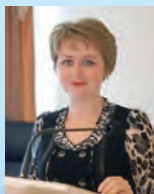
Территория: **Иркутская область, г. Зима**

Год: **2015** Хронометраж: **10 мин.**

Наименование студии:

**Зиминское телевидение «Зима-ТВ».**

*В Зиме живут и работают киргизы. Приехали они в город с холодным названием с целью торговли, но судьба распорядилась иначе. Талантливую учителя музыки пригласили работать в детский интернат. Кроме того, благодаря его урокам, киргизские дети и не забывают песни своих предков и соблюдают традиции. О том, как удается сохранить свой национальный колорит вдалеке от родины на Сибирской земле, рассказывает главный герой.*



*Бутакова Елена Борисовна, 34 года, работает в администрации ЗГМО.*

*С 2002 по 2011 годы – корреспондент на канале «Зима ТВ».*

*Авторские проекты: «В ритме города», «Мамина школа», «Город и горожане», «Пресса по диагонали».*



### Иркутская область, город Зима

Название фильма: «Память»

Автор и режиссёр фильма: **Наталья Теплинская**

Оператор: **Владимир Яцук, Николай Тайшин, Константин Тосенко**

Звукорежиссер: **Наталья Теплинская**

Территория: **Иркутская область, г. Зима**

Год: **2015** Хронометраж: **10 мин.**

Наименование студии:

**Зиминское телевидение «Зима-ТВ».**

*В небольшом сибирском городе Зима с численностью более двух десятков тысяч жителей на фронт было призвано около 12 тысяч человек, а не вернулось 3500 сыновей и дочерей. В День Победы на митинг и парад военной техники собирается весь город, вспоминают подвиг 12 Героев Советского Союза. Добровольцы из числа молодежи осуществили колоссальный труд, собрав и обработав тысячные списки мобилизованных, погибших на фронтах зиминцев для издания книги «Память».*



*Теплинская Наталья Владиславовна, журналист. Близка тема православия в России, несколько лет снимала строительство храма в Саянске. Интересны темы о народных талантах, этнографии и ремеслах.*



### **Иркутская область, город Иркутск**

Название фильма: **«Таежный почтальон, или Последний ямщик губернии»**

Автор фильма: **Борис Слепнёв**

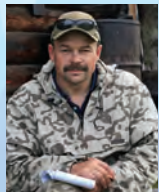
Режиссёр: **Ольга Лакина**

Оператор: **Борис Слепнёв**

Территория: **город Иркутск**

Год: **2014** Хронометраж: **12 мин.**

*Фильм рассказывает о почтальоне-эвенке Андрияне Хромове, который один раз в месяц возит корреспонденцию в отдаленные деревни Иркутской области, как в старину, на лошади. Трагедия вымирающего народа в том, что сегодня лишь единицы могут вспомнить о своих корнях, рассказать о своем роде. Молодые люди стремятся уехать в город, который не всех принимает. Почтальон Андриан Хромов – один из них.*



Слепнев Борис работает в редакции иркутского областного еженедельника «Копейка». Занимается фотографией, решил попробовать снять видеосторию «Таежный почтальон». Это дебютная работа.



### **Иркутская область, город Иркутск**

Название фильма: **«Тихвинская ярмарка»**

Авторы фильма: **Елизавета Коварская, Мария Афанасенко**

Территория: **город Иркутск**

Год: **2014** Хронометраж: **10 мин. 21сек.**

Наименование студии: **детская видеостудия «B.O.S.Studio» МБОУ ДОД «Центр детского технического творчества»**, руководитель Ольга Сергеевна Баженова.

*Фильм о возродившейся традиции проведения «Тихвинской ярмарки» в сибирском городе Иркутске. Как и в давние времена, на ярмарку выйдут все мастера народного творчества. Выступают и детские, и взрослые фольклорные коллективы. Горожане ходят на ярмарку, дивятся на творения народных умельцев и радуются от того, что сердце и душа поет!*



Мария Афанасенко занимается в детской видеостудии два года. Рисует мультфильмы, снимает социальные фильмы и фильмы о народном творчестве.

Елизавета Коварская. Занимается в детской видеостудии два года.

Снимает социальные фильмы и фильмы о народном творчестве



### **Иркутская область, город Иркутск**

Название фильма: **«Троица»**

Автор фильма: **Ксения Краковская, Ирина Михеева**

Территория: **город Иркутск**

Год: **2014** Хронометраж: **08 мин. 36 сек.**

Наименование студии: **детская видеостудия «B.O.S.Studio» МБОУ ДОД «Центр детского технического творчества»**, руководитель Ольга Сергеевна Баженова.

*Как и в давние времена, в настоящее время стараются соблюдать все обычаи и обряды проведения этого праздника. В нем принимают участие и детские, и взрослые фольклорные коллективы. Горожане принимают активное участие в хороводах, играх, обрядах. Все вокруг радуются и веселятся, а дети, воспитанные на этих традициях, вырастут хорошими людьми и продолжат сохранять народные традиции и праздники.*



Ксения Краковская занимается в детской видеостудии два года. Снимает фильмы о путешествиях, о семье и фильмы по народному творчеству.

Ирина Михеева занимается в детской видеостудии три года.

Снимает социальные фильмы о жизни школы и класса, фильмы о семье, и фильмы о народном творчестве.





### Иркутская область, город Нижнеудинск

Название фильма: **«Берестяных дел мастер»**

Автор фильма: **Ольга Берсенёва**

Режиссёр: **Лампхет Чампакхам**

Оператор: **Павел Исаченко**

Звукорежиссер: **Николай Радаев**

Территория: **Иркутская область, город Нижнеудинск**

Год: **2015** Хронометраж: **19 мин. 55 сек.**

Наименование студии: **ООО «Телеверсия».**

В городе Нижнеудинске живет человек, чье редкое хобби давно стало его профессией. Владимир Петрович Антипенко - признанный мастер художественной обработки бересты, Народный мастер Иркутской области, лауреат премии Губернатора в области культуры и искусства. Созданные им туссы, картины, лептописные книги входят в золотую коллекцию народно-прикладного творчества России, а его эксклюзивные работы хранятся в частных коллекциях именитых людей не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами.



Ольга Берсенёва. 32 года. В профессии с 2003 года. Журналист.

Ведущая программы «Новости» на телеканале «ТВ-12» в Нижнеудинске.



### Иркутская область, Нижнеудинский район

Название фильма: **«Льняная земля»**

Автор фильма: **Артем Петернев**

Оператор и звукорежиссёр: **Роман Алексеев**

Территория: **Иркутская область, Нижнеудинский район**

Год: **2015** Хронометраж: **13 мин. 04 сек.**

Наименование объединения: **Молодежное медиа-партнерство «Белый шум» при МКУ «Районный Центр Народного Творчества и Досуга».**

Много лет назад по Нижнеудинской земле проходил Великий чайный путь. Из Китая везли караванами, кроме чая, еще и шелк, но мастера Нижнеудинской земли «делали» свой шелк: сибирский. Имя ему – лен. Сотню лет назад все поля огромного Нижнеудинского уезда синели от цветущего льна. Но... время прошло. Умение забылось. Лен превратился в воспоминание старожил. Казалось, что никогда Нижнеудинскую землю не назовут льняной. Только несколько женщин в Центре Славянской Культуры поселка Атагай решили вернуть родной земле этот славный эпитет...



Артем Петернев, 26 лет. Работает в Районном Центре Народного Творчества и Досуга. Любительские фильмы и творческие работы с 2006 года: телесюжеты, ролики. Фильм «Льняная земля» является дебютом в документальном кино.



### Иркутская область, город Саянск

Название фильма: **«Многоликий батик»**

Автор и режиссёр фильма: **Елена Хорошкова**

Оператор и звукорежиссер: **Евгений Толмачев**

Территория: **Иркутская область, г. Саянск**

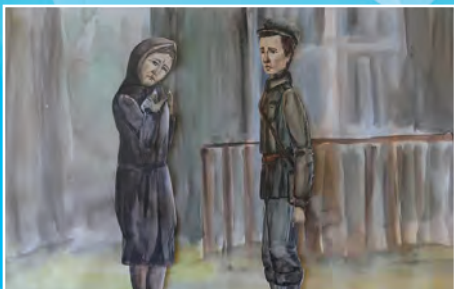
Год: **2011** Хронометраж: **15 мин. 04 сек.**

Наименование студии: **студия ОСТ «12 канал»**

Герой фильма – художница Марианна Замалутдинова. Несмотря на молодость, она не только ищет новые формы самовыражения в искусстве, но и обучает юных жителей города азам живописи. Новое увлечение Марианны – роспись по батику. Глядя на ее работы трудно поверить, что в основе полупрозрачное полотно. У картин художницы свой характер, свой авторский почерк.



Елена Владимировна Хорошкова больше 20 лет работает в журналистике. За плечами богатый опыт тележурналистики на региональном телеканале, а сегодня она – главный редактор районной газеты «Вестник района» Зиминского района, и люди села, сельские самородки – герои ее уже газетных очерков.



### **Иркутская область, город Свирск**

Название фильма: **«Дети о войне»**

Авторы фильма: **Наталья Мишарева, Наталья Белова**

Территория: **Иркутская область, город Свирск**

Год: **2014** Хронометраж: **03 мин.**

Наименование студии: **СДТК «Анимашка» и «Мульти ART».**

Фильм сделан союзом двух творческих коллективов СДТК «Анимашка» и «Мульти ART», в состав которых входят учащиеся 1 класса «МОУ ДОД ДХШ г. Свирска». За основу сюжета взята песня «О той весне». Фильм основан на представлении детей о войне и о победе. Главный герой – мальчик, который видит во сне военные действия, происходящие в его родном краю, а затем и взятие Рейхстага в Берлине, и победную весну, и вернувшегося с войны прадеда.



Наталья Белова и Наталья Мишарева - преподаватели МОУ ДОД «Детская художественная школа г. Свирска». Наталья Белова - 32 года, руководитель творческого коллектива «Анимашка» с 2011 года. Снято 7 анимационных фильмов. Наталья Мишарева - 32 года, руководитель творческого коллектива «Мульти ART» с 2013 года. Основные темы работ – исторические. Снято 4 анимационных фильма.



### **Иркутская область, город Свирск**

Название фильма: **«Курочка Ряба»**

Авторы фильма: **Наталья Мишарева, Наталья Белова**

Территория: **Иркутская область, город Свирск**

Год: **2013** Хронометраж: **03 мин. 25 сек.**

Наименование студии: **СДТК «Анимашка» и «Мульти ART».**

Фильм сделан союзом двух творческих коллективов (СДТК) «Анимашка» и «Мульти ART», в состав которых входят учащиеся 2 класса «МОУ ДОД ДХШ г. Свирска». За основу сюжета взята сказка «Курочка Ряба». Перед детьми стояла задача - придумать историю Курочки Рябы, если бы она происходила в наше время, в нашем городе. Нужно было представить буквально все: как выглядят герои, как они одеты? Какой дом и интерьер? Все надо придумать, а потом все нарисовать! Курочка Ряба - удивительная сказка, где каждая история становится звоном в цепи неопровержимых доказательств того, что нет ничего прекраснее, фантастичнее и увлекательнее, чем простая заурядная жизнь.



### **Иркутская область, город Свирск**

Название фильма: **«Легенда Байкала»**

Авторы фильма: **Наталья Мишарева, Наталья Белова**

Территория: **Иркутская область, город Свирск**

Год: **2013** Хронометраж: **03 мин. 24 сек.**

Наименование студии: **СДТК «Анимашка» и «Мульти ART».**

Старейшее озеро планеты окутано множеством тайн, загадок и красивых легенд. Большая их часть сохранилась с давних времен и бережно передавалась из уст в уста из поколения в поколение. Самая популярная из легенд о том, как появилось озеро - это предание бурятского народа. Согласно ему, в давнюю пору случилось сильнейшее землетрясение. Земля разверзлась, огонь хлестал из ее недр, сжигая все на своем пути. Все что оставалось людям – бежать и молиться богам. Но боги оставались глухи к их крику о помощи. Выбившись из сил, люди стали повторять лишь два слова: Бай гал!



### Иркутская область, город Свирск

Название фильма: «История Свирска»

Автор фильма: Людмила Герда

Режиссёр: Наталья Мишарева

Оператор: Наталья Белова

Звукорежиссер: Ксения Пашкова

Территория: Иркутская область, город Свирск

Год: 2014 Хронометраж: 16 мин. 32 сек.

Наименование студии: анимационная студия «ДА».

В 2014 году Свирск отметил свое 65-летие со дня присвоения статуса города (1949 г.), в 2015 году будем отмечать 280 лет со дня основания заимки Черниговской (1735 г.) в последующем - Свирская. Фильм используется на музейных уроках и экскурсиях в качестве наглядного пособия для представления истории города. «История Свирска» - это видео с рисующей рукой в кадре - скрайбинг, что с нашей точки зрения вызывает неподдельный интерес у зрителя.



Людмила Герда – 36 лет, начальник отдела по развитию культурной сферы и библиотечного обслуживания администрации МО «город Свирск». Является куратором детской анимационной студии «Да». С 2012 года под её руководством снято 3 анимационных фильма.



### Иркутская область, город Тулун

Название фильма: «Живое ремесло»

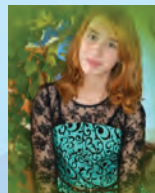
Автор фильма: Екатерина Лучина

Территория: Иркутская область, город Тулун

Год: 2015 Хронометраж: 08 мин. 36 сек.

Наименование объединения: Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Тулуна «Детская художественная школа».

Фильм рассказывает о выставке керамики преподавателя ДХШ Трифоновой Ольги Владимировны и её учеников, приуроченной к 35-летию учебного заведения. Эта выставка объединяет социокультурный проект «Керамика – образ и содержание. Учитель и ученик!» Мастер-керамист Трифонова Ольга Владимировна создает уникальные выставочные изделия. Ученики на её занятиях по предмету «Лепка» изучают детали, секреты и приемы работы с глиной. Цель выставки – популяризация керамического искусства среди жителей города Тулуна. Представлены самобытные произведения учителя и юных тулунских мастеров.



Екатерина Лучина, 14 лет. Обучается в МАОУ ДОД «Детская художественная школа». Видеофильм «Живое ремесло» - вторая работа автора.



### Иркутская область, город Усолье-Сибирское

Название фильма: «Ледовый пленник»

Автор и режиссёр фильма: Файля Шарыпова

Оператор и звукорежиссер: Павел Тюкавкин

Территория: Иркутская область, город Усолье-Сибирское

Год: 2014 Хронометраж: 28 мин. 44 сек.

Наименование объединения: телекомпания «РТВ»

Главный герой, сибиряк-самоучка, создает ледовые скульптуры. С каждым годом его мастерство растет, и фигуры становятся настоящими произведениями искусства.



Файля Шарыпова работает в телекомпании «РТВ» с 1999 года. За эти годы она создала многие фильмы: «Другая жизнь» (2007), «Когда начинается детство» (2008), «Евгений Анисимов. Пейзаж без автографа» (2009), «Ледовый пленник» (2014) и другие.



### Иркутская область, город Усолье-Сибирское

Название фильма: **«Возвращение»**

Автор фильма: **Нина Торопкина, Валерия Михайлова**

Оператор и звукорежиссер: **Сергей Перминов**

Территория: **Иркутская область, город Усолье-Сибирское**

Год: **2015** Хронометраж: **06 мин. 12 сек.**

Наименование объединения: **поисковый отряд «Искатель» им. А.И. Засухина**

В ноябре 1941 гитлеровская армия направилась к Таганрогу к реке Миус. Современные историки сравнивают Миус с кровавой битвой на Курской дуге. С 1941 по 1943 годы здесь погибли около 800 тысяч бойцов. Именно в таких жестоких и кровопролитных боях пал земляк Коршунов Андрей Иванович. Он освобождал Ростов, погиб в рукопашном бою недалеко от знаменитой высоты Саур. Возвращение бойца на Родину оказалось долгим.



Участники поискового отряда «Искатель» им. А.И. Засухина МБКДУ «Дворец культуры» г. Усолье-Сибирского. Одним из основных направлений деятельности является организация и проведение поисковых экспедиций.



### Иркутская область, Усольский район

Название фильма: **«Культуру в каждый уголок»**

Автор и режиссёр фильма: **Анна Васильева**

Оператор: **Андрей Кривошеев**

Звукорежиссер: **Степан Татаринов при участии Ивана Швайко**

Территория: **Иркутская область, Усольский район, р.п. Белореченский**

Год: **2015** Хронометраж: **8 мин.**

Наименование студии: **информационно-методический отдел Районного Дома культуры р.п. Белореченский, Усольский район.**

В отдаленных уголках Усольского района, где жители не имеют возможности посещать культурные мероприятия, с концертными, игровыми, фольклорными программами к ним всегда спешит творческая бригада, состоящая из вокальных, хореографических коллективов и мастеров высокого уровня, обучающих местных жителей искусству прикладного творчества.



Васильева Анна Сергеевна - заведующая информационно-методическим отделом. Первый фильм «Мишелевский сувенир» создала в 2011 году. Второй – в 2013 году «Лянунов – с песней по жизни», который стал лучшим в номинации «Лучшая режиссерская работа» видеофестиваля «От чистого истока»



### Иркутская область, город Усть-Илимск

Название фильма: **«Бурундуки»**

Автор фильма: **Светлана Шарипкова**

Оператор: **Виталий Таратутов**

Режиссёр монтажа: **Даниил Мысик**

Год: **2014** Хронометраж: **15 мин. 42 сек.**

Наименование студии: **ОАО «Илимское региональное телевидение»**

«Бурундуки» - это документальный фильм об этнографической экспедиции Иркутского областного Дома народного творчества в Усть-Илимский район. Речь идет о старожиллах, именуемых «бурундуками». О том, как работали и отдыхали, что ели и что одевали, во что играли и с чем ходили на промысел, - рассказали потомки «бурундуков».



Светлана Шарипкова 4 года работает корреспондентом службы информационного вещания ОАО «Илимское региональное телевидение». Основные темы работ: культура, фольклор, патристическое воспитание. Автор документальных фильмов: «Сокровища кеульского края», «Бурундуки», «Победа! Одна на всех».



### Иркутская область, Усть-Илимский район

Название фильма: «**Искусство, согревающее душу**»

Авторы фильма: **Артем Ломанов, Виктория Ломанова**

Территория: **Иркутская область, Усть-Илимский район, р.п. Железнодорожный.**

Год: **2015** Хронометраж: **14 мин. 27 сек.**

Наименование объединения: **Муниципальное учреждение «Межпоселенческий центр культуры».**

Фильм раскрывает взаимосвязь народной тряпичной куклы с жизнью и бытом русского народа. Говорится о простоте куклы, и в то же время о ее глубинном смысле, мудрости.



Ломанов Артем Олегович работает в муниципальном учреждении «Межпоселенческий центр культуры». Фильм – дебют в творческой биографии.

### Иркутская область, город Черемхово

Название фильма: «**Таких людей победить нельзя**»

Автор фильма: **Елена Горбунова**

Оператор: **Равиль Сайфурахманов**

Год: **2014** Хронометраж: **24 мин.**

Территория: **Иркутская область, город Черемхово**

Наименование студии: **МАУ «Информационный центр Черемхово»**

Фильм рассказывает о тяжелых судьбах детей войны, которые в годы Великой Отечественной оказались в концлагере, в блокадном Ленинграде, в тылу, в оккупации. Сегодня они все проживают в Черемхово.



Елена Горбунова – заведующая телевизионным отделом МАУ «Информационный центр Черемхово». Автор многих фильмов по истории и этнографии Черемховского района: «Истории связующая нить» (2007 г.), «Отдали больше, чем могли» (2010 г.), «Без вины виноватые» (2013 г.) и другие. Лауреат Всероссийского фестиваля видеофильмов по народному творчеству, традиционной культуре и этнографии в номинации «Лучший документальный фильм» в 2007, 2010 и 2012 г.г., призёр Всероссийского конкурса журналистского мастерства «Многоликая Россия» в 2014 г.

документальной культуре и этнографии в номинации «Лучший документальный фильм» в 2007, 2010 и 2012 г.г., призёр Всероссийского конкурса журналистского мастерства «Многоликая Россия» в 2014 г.

### Иркутская область, Куйтунский район

Название фильма: «**Мастерская**»

Автор фильма: **Алексей Коротких**

Год: **2009** Хронометраж: **9 мин.**

Территория: **Иркутская область, Куйтунский район, с. Барлук**

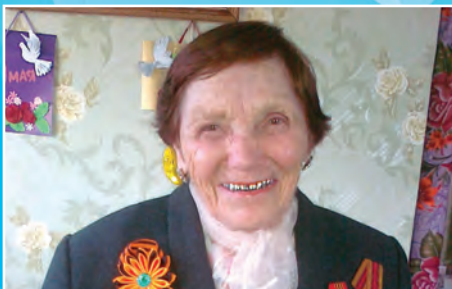
Фильм «Мастерская» входит в серию любительских короткометражных фильмов о селе Барлук, снятых в 2008-2013 годах. Фильм рассказывает о мастерской, в которой дети занимаются резьбой по дереву. Показаны макеты русского деревянного зодчества в исполнении мастера деревянного дела Александра Федорова. Основная идея фильма – это внести вклад в сохранение русской культуры, а так же популяризировать работу школьной мастерской и талантливому мастеру.



Алексей Коротких, 23 года, на момент съемки фильма еще студент юридического факультета. Свой первый фильм снял в 2005 году. Основной темой фильма, как и сейчас, была и остается связь человека и природы, а так же русская культура. Фильмы сняты по принципу «сам себе режиссер» без соавторства. Всего снято 7 короткометражных фильмов, которые уча-

ствовали в кинофестивалях и отмечены жюри.





### Иркутская область, Нижнеилимский район

Название фильма: **«Парасковья»**

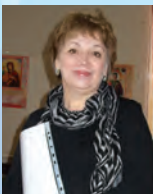
Автор фильма: **Екатерина Петрейкене**

Оператор и звукорежиссер: **Ольга Белобородова**

Территория: **Иркутская область, Нижнеилимский район, п. Старая Игирма**

Год: **2015** Хронометраж: **13 мин.**

В фильме «Парасковья» раскрыт образ простой русской женщины, которая трудилась во время войны. Перенесла все тяготы военной и послевоенной поры. В мирное время работала, воспитывала детей. Если спросить у Парасковьи: «Чем наполнена её жизнь?», она бы ответила: «Работой и песней» - и это не преувеличение. В 80-х годах началось движение хоровых коллективов ветеранов Великой Отечественной войны. Вот и в посёлке Старая Игирма Иркутской области образовался фольклорный ансамбль «Занобушки». В состав коллектива вошли труженицы тыла и ветераны труда. Парасковья отдала 27 лет своей жизни русской песне.



Екатерина Петрейкене, 58 лет, работает в муниципальном учреждении культуры «Районный Дом культуры «Горняк». Екатерина Николаевна работала над фильмом с дочерью Ольгой.



### Иркутская область, Нижнеилимский район

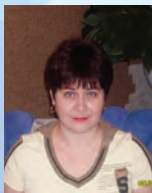
Название фильма: **«Дети войны»**

Автор фильма: **Ольга Солодовникова**

Территория: **Иркутская область, Нижнеилимский район, посёлок Березняки**

Год: **2010** Хронометраж: **16 мин. 19 сек.**

В фильм «Дети войны» вошли воспоминания старожиллов Илима, снятые в разное время. В Великую Отечественную героям фильма было от четырёх до восемнадцати лет. Их детство закончилось 22 июня 1941 года. Что помнят они, что могут рассказать? Должны рассказать, потому что сейчас где-то тоже рвутся бомбы, свистят пули, распыляются от снарядов дома и горят детские кроватки. О том, как приходилось работать наравне со взрослыми рассказали очевидцы военных лет. «Я был тылом – солливым, промерзлым» – писал о том времени Е.Евтушенко. Герои фильма не ждали и не ждут благодарностей, чинов, почестей. Они просто любили и любят Родину.



Ольга Солодовникова - 50 лет, место работы – МУК «КИЦ БСП» сельский Дом культуры п. Березняки. Первая работа.



### Иркутская область, Нукутский район

Название фильма: **«Возвращение солдата»**

Автор фильма: **Олег Каймонов, Анастасия Тапхарова**

Территория: **Иркутская область, Нукутский район, с. Нукуты**

Год: **2012** Хронометраж: **14 мин. 15 сек.**

Наименование студии: **видеостудия «Эффект» МБОУ Нукутская СОШ**

Несколько десятилетий семья Власовых – жена и его четверо детей пытались выяснить о судьбе отца, считавшегося пропавшим без вести во время Великой Отечественной войны. Спустя 60 лет дочь, наконец, узнала, где и когда погиб её отец.

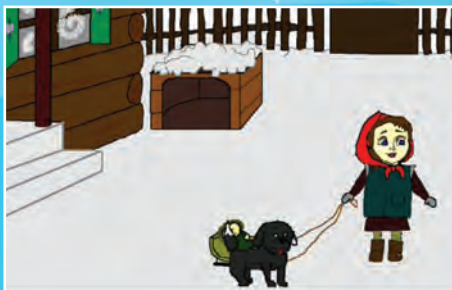


Каймонов Олег Викторович работает в МБОУ Нукутская СОШ учителем физики, информатики. С 2008 года создал 15 фильмов.

Тапхарова Анастасия Платоновна работает в МБОУ Нукутская СОШ заместителем директора по воспитательной работе. Опыт работы с 2008 года.



Основные темы их работ: малая Родина, народные традиции, Великая Отечественная война, школа. С 2008 года создала 15 фильмов.



### Иркутская область, Ольхонский район

Название фильма: «**Девочка играла возле дома**»

Автор фильма: **Галина Дамбуева**

Режиссёр и оператор: **Яна Струнникова**

Звукорежиссер: **Мария Трофимова**

Территория: **Ольхонский район, село Еланцы**

Год: **2015** Хронометраж: **3 мин.**

Наименование объединения: **клуб «Поиск»**

Анимационный фильм по мотивам стихотворения Джека Аптаузуна «Девочка играла возле дома». Фильм посвящен памяти жертвам фашизма. Сюжет трагичен, потому что погибают от рук варваров мать и маленькая дочка. Люди, которые с войной не совместимы, но в том и ужас той страшной трагедии, что она не щадила никого: ни женщин, ни детей, ни стариков. Смерть девочки – это обвинительный акт фашизму и войне.



Яна Струнникова, 16 лет, учащаяся 10 класса, анимацией занимается с 2010 г., основная тематика работ – это мультфильмы по мотивам бурятских сказок и легенд.



### Иркутская область, Эхирит-Булагатский район

Название фильма: «**Традиций золотая нить**»

Автор фильма: **Марина Шабаева**

Режиссёр: **Ирина Молоткова**

Оператор: **Динара Сабирова**

Звукорежиссер: **Виктор Алфёров**

Территория: **Иркутская область, Эхирит-Булагатский район, п. Усть-Ордынский**

Год: **2015** Хронометраж: **18 мин.**

Наименование объединения: **творческая группа ОГБУК «Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества»**

В бурятском шаманизме считается, что душа есть у каждого человека, но она имеет свойство покидать тело человека по каким-либо причинам. Для возвращения души проводят специальный обряд.



Шабаева Марина Афанасьевна, ведущая информационно-техническим отделом ОГБУК «Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества», автор идеи.



### Иркутская область, Эхирит-Булагатский район

Название фильма: «**Студентки**»

Автор фильма: **Сергей Анхонов**

Год: **2014** Хронометраж: **05 мин. 37 сек.**

Территория: **Иркутская область, Эхирит-Булагатский район, п. Усть-Ордынский**

Фильм о том, как две студентки возвращались домой, но опоздали на автобус. Пришлось ехать до дома автостопом. Конечно, они не знали, что весь разговор на бурятском языке прекрасно понимал молодой русский парень.



Анхонов Сергей, руководитель народного ансамбля «Дисбаланс», снимает фильмы с 2013 года. Темы работ разноплановые, в основном документальные работы о различных сферах деятельности в Усть-Ордынском бурятском округе.



### Костромская область

Название фильма: **«Народные гуляния. Русские праздники. Коси, коса!»**

Автор фильма: **Людмила Тарабрина, Екатерина Перцева**

Режиссёр: **Екатерина Перцева**

Операторы: **Евгений Барашков, Дмитрий Терпигорев**

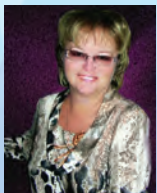
Монтаж: **Ольга Макарчук**

Территория: **Костромская область, Галицкий район**

Год: **2014** Хронометраж: **20 мин. 28 сек.**

Наименование объединения: **ОГБУК «Областной Дом народного творчества», областная телерадиокомпания «Русь».**

*Русский праздник «Коси, коса!» посвящался началу сенокоса и традиционно проходил в деревнях и селах Галицкого района Костромской области вплоть до середины XX века.*



*Людмила Тарабрина, 55 лет. Директор ОГБУК «Областной Дом народного творчества. Автор телевизионных проектов: «Народные гуляния», «Таланты Земли Костромской», «Есть у меня Россия, есть у меня Кострома», «Дорогами народных традиций».*



### Костромская область

Название фильма: **«Дорогами народных традиций. Нея»**

Автор фильма: **Людмила Тарабрина, Екатерина Перцева**

Режиссёр: **Екатерина Перцева**

Операторы: **Евгений Барашков, Дмитрий Терпигорев**

Монтаж: **Ольга Макарчук**

Территория: **Костромская область, Нейский район**

Год: **2014** Хронометраж: **25 мин. 14 сек.**

Наименование объединения: **ОГБУК «Областной Дом народного творчества», областная телерадиокомпания «Русь».**

*Многие мужчины в деревнях по реке Нее были пимокатами-отходниками, жганами. Как только кончались летние полевые работы, они отправлялись на жонку, на чужую сторону, в другие районы Костромской области и в другие области — до Сибири включительно. Отхожий промысел жгонов и вызвал появление условного тайного жгонского языка. Он служил для общения между пимокатами, разговаривавшими на этом языке в присутствии посторонних людей, которых было нежелательно посвящать в секреты своего ремесла. Жгонское отходничество в Нейском районе Костромской области и в других близлежащих местах прекратилось в 60-е годы XX в. В результате утратилась и необходимость в особом условном языке пимокатов, и в настоящее время он находится на грани полного исчезновения.*



### Костромская область

Название фильма: **«Дорогами народных традиций. Кологрив»**

Автор фильма: **Людмила Тарабрина, Екатерина Перцева**

Режиссёр: **Екатерина Перцева**

Операторы: **Евгений Барашков, Дмитрий Терпигорев**

Монтаж: **Ольга Макарчук**

Территория: **Костромская область, Кологривский район**

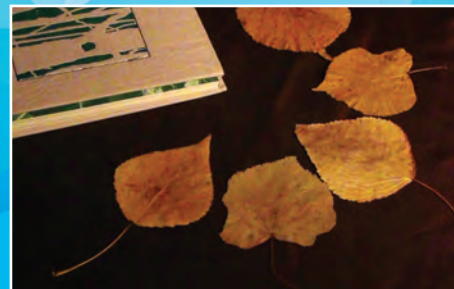
Год: **2014.** Хронометраж: **24 мин. 14 сек.**

Наименование объединения: **ОГБУК «Областной Дом народного творчества», областная телерадиокомпания «Русь».**

*Город Кологрив удален от больших промышленных центров, поэтому на северо-востоке Костромской области сохранился чудесным образом мир русского северного Заvolжья.*



*Екатерина Перцева - 36 лет. ОГБОУ «Областная телерадиокомпания «Русь», Автор телевизионных проектов: «Народные гуляния», «Народные гуляния. Русские праздники», «Солнечные дети» (о семьях, воспитывающих детей с синдромом Дауна), «Губернские истории», «Тайны Кологривского леса», «Дорогами народных традиций».*



## Город Москва

Название фильма: «Моление»

Автор фильма: **Павел Фрейчко**

Режиссёры: **Павел Фрейчко, Михаил Волох**

Оператор: **Павел Фрейчко, Вениамин Тронин**

Звукорежиссёр: **Павел Фрейчко**

Год: **2015** Хронометраж: **13 мин.**

Наименование объединения: **Институт высших гуманитарных исследований им. Мелетинского РГГУ, г. Москва.**

Фильм о бытовании национального праздника «Кырбан» и народных напевов «Крези» у малой народности России – берсермян северной Удмуртии.



Павел Фрейчко – 51 год, преподаватель Российского Государственного Гуманитарного Университета. Сфера научных интересов – информационные технологии и визуальная антропология (этнографическое кино). С 2013 года снято четыре фильма: «Прикосновение к огню», «Глиняные истории», «Проточие», «Отзвук». Основные темы: народное творчество, образ человека в современном мире.

## Тверская область

Название фильма: «Троицкие хороводы»

Автор фильма: **группа авторов видеостудии «Времена», руководитель - Николай Осипов**

Территория: **Тверская область, город Тверь**

Год: **2015** Хронометраж: **17 мин.**

Наименование объединения: **видеостудия «Времена»**

Фильм-экскурсия по Межрегиональному фольклорному празднику «Троицкие гуляния».



Осипов Николай Данилович, 68 лет. Работает в Тверском областном Доме народного творчества заведующим сектором кино-видеотворчества, Почётный работник культуры и искусства. Фотографией, а затем и кинематографом увлёкся со школьных лет.

## Тверская область

Название фильма: «Осенняя любовь»

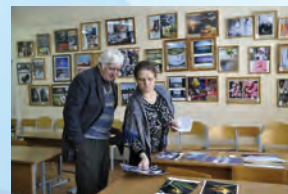
Авторы фильма: **Рафаэль Камалиев, Софья Наполеонова, Анастасия Фёдорова**

Год: **2015** Хронометраж: **2 мин.**

Территория: **Тверская область, город Тверь**

Наименование студии: **народная киностудия «Фокус, 1980»**

Анимация на тему любви, выполненная в осенних красках.



Киностудия МБОУ Центр дополнительного образования детей и досуга «Затверецкий» под бесценным руководством купцова Константина Алексеевича работает

с 1976 года. Коллектив народной киностудии «Фокус, 1980» постоянно оказывают помощь районным учреждениям и организациям при проведении различных мероприятий и вполне соответствуют своему званию «народный». В студии равноценно развито и фото, и видео направление. Работы воспитанников не раз становились лауреатами и призёрами областных и всероссийских конкурсов.



### **Тверская область**

Название фильма: **«Орфоэпия»**

Авторы фильма: **Екатерина Минорская, Георгий Эристави**

Территория: **Тверская область, город Тверь**

Год: **2014** Хронометраж: **5 мин.**

Наименование студии: **видеостудия «Оптимист»**

*В фильме представлен социальный эксперимент на умение правильно расставлять ударения в словах среди населения г. Твери.*



*Видеостудия «Оптимист» города Тверь МОУ «Тверской лицей» работает с 2011 года. Руководители - Титова Галина Васильевна и Гаджиева Ольга Анатольевна. Профиль работы – освещение*

*жизни школы и школьников, игровое кино. С 2015 года – мультипликация. Работы студийцев получили признание и награды на областных фестивалях.*



### **Тверская область**

Название фильма: **«Весёлый дождик»**

Авторы фильма: **Ольга Каширина, Софья Артемьева, Анастасия Мазур, Татьяна Важнова**

Территория: **Тверская область, город Тверь**

Год: **2015** Хронометраж: **2 мин.**

Наименование студии: **видеостудия «Оптимист» МОУ «Тверской лицей»**

Руководители – Титова Галина Васильевна, Гаджиева Ольга Анатольевна

*В фильме рассказана детская мультипликационная история весёлого дождика.*



### **Тверская область**

Название фильма: **«Детский ботинок»**

Авторы фильма: **Михаил Поликарпов, Алёна Фурсова**

Территория: **Тверская область, город Тверь**

Год: **2015** Хронометраж: **3 мин.**

Наименование студии: **видеостудия «Оптимист» МОУ «Тверской лицей»**

Руководители – Титова Галина Васильевна, Гаджиева Ольга Анатольевна

*В фильме представлена визуализация одноимённого стихотворения Сергея Михалкова*



### Тверская область

Название фильма: **«Кенозерские зарисовки»**

Авторы фильма: **Владимир и Елена Трухины**

Территория: **Тверская область, город Тверь**

Год: **2015** Хронометраж: **12 мин.**

Наименование студии: **видеостудия «ВТ»**

*Поездка по Кенозерским местам, скрытому и заповедному местечку нашей удивительной страны.*



*Владимир и Елена Трухины – семейная пара с двумя хобби: путешествия и видеосъёмка. Эта семейная студия уже на протяжении 16 лет снимает фильмы о своих приключениях в самые дальние и интересные уголки нашей Родины. Фильмы побеждали на областных и всероссийских конкурсах.*

### Тверская область

Название фильма: **«Сквозь тысячи лет»**

Автор фильма: **Сергей Козлов**

Территория: **Тверская область, город Калязин**

Год: **2015** Хронометраж: **15 мин.**

Наименование студии:  
**народная кино-видеостудия «Орнамент»**

*Фильм о славянских традициях и корнях родного края до и после христианизации.*



*Руководитель студии – Козлов Сергей Николаевич. Работает с начала 2000-х годов. Сергей Николаевич увлекается фотографией и видеосъёмкой со школьных времён. За долгое время существования студии были сняты фильмы самой разной тематики: исторические и краеведческие, игровые, биографические, религиозные, детские, клипы и музыкальные ролики.*

*Фильмы студии становились победителями областных, всероссийских и международных конкурсов.*

### Тверская область

Название фильма: **«Как можно не любить Россию?»**

Автор фильма: **Елизавета Козлова**

Территория: **Тверская область, город Калязин**

Год: **2014** Хронометраж: **2 мин.**

Наименование студии:  
**народная кино-видеостудия «Орнамент»**

*Видеофильм на авторские стихи о своей малой и большой Родине.*



### Тверская область

Название фильма: «**Золотая Русь**»

Автор фильма: **Владимир Хохлов**

Территория: **Тверская область, город Торжок**

Год: **2014** Хронометраж: **13 мин.**

Наименование студии: «**Кнопка**»

*С XIII века в городе развивается кружевное шитье золотом, серебром и шелком по сафьяну и бархату. Торжокские золотошвей принесли славу городу далеко за пределами России.*



*Хохлов Владимир Леонидович родился 23 июля 1971 года. В настоящее время работает руководителем школьной телестудии «Кнопка» МБОУ СОШ №5 города Торжок Тверской области. Кинематографией занимается с 2006 года. Является продюсером целого ряда игровых и документальных фильмов, созданных детьми.*



### Тверская область

Название фильма: «**Память сердца**»

Автор фильма: **Кирилл Дмитриев, Денис Иванов**

Территория: **Тверская область, город Бологое**

Год: **2015** Хронометраж: **11 мин.**

Наименование студии: **видеостудия «Орион»**

**Участие школьников в работе поисковой экспедиции «Долина».**

*Детская телестудия «Орион» Город Бологое, МБОУ «СОШ № 10» под руководством Батуриной Нины Михайловны существует 4 года. Студия работает над школьными новостными программами, снимает значимые мероприятия, в которых школьники принимают участие.*



### Тверская область

Название фильма: «**Письмо с фронта**»

Автор фильма: **группа авторов**

Операторы: **Даниил Жаринов, Андрей Ратенков, Владимир Воинов**

Монтаж: **Андрей Ратенков**

Звукорежиссёр: **Анна Большакова**

Территория: **Тверская область, город Вышний Волочек**

Год: **2015** Хронометраж: **12 мин. 27 сек.**

Наименование студии: **детская телестудия «Метроном» МДОУ ДОД «Центр дополнительного образования детей»** под руководством Кокорина Юрия Васильевича существует 8 лет.



*Каждый год его участники посещают самый значимый кинофорум для юных «Бумеранг» всероссийского детского центра «Орлёнок».*



### Орловская область

Название фильма: «К истокам старины»

Автор фильма: **Марина Куликова**

Оператор: **Мария Куликова, Максим Афоничев**

Звукорежиссер: **Полина Гречиц, текст за кадром - Зоя Воропаева**

Территория: **Орловская область, г. Орёл**

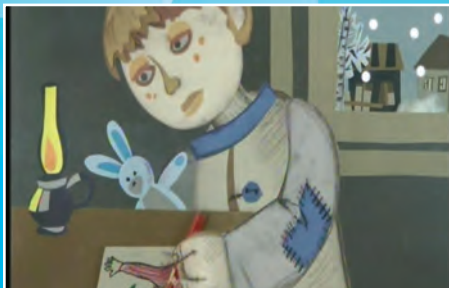
Год: **2013** Хронометраж: **12 мин. 59 сек.**

Наименование студии: **детская студия кино и ТВ «ПОКОЛЕНИЕ ХХI» областного Дворца пионеров и школьников им. Ю.А.Гагарина.**

*Этнографическая экспедиция привела воспитанников студии декоративно-прикладного искусства орловского областного Дворца пионеров и школьников им. Ю.А. Гагарина в село Домнино на родину «Орловского списка» в поисках мастериц старинного русского бранного шитья. О судьбе целого поколения, русской деревни и народного промысла из уст народного мастера Варвары Селемёновой узнали юные наследники и продолжатели народных традиций.*



*Куликова Марина Геннадьевна, 55 лет. Направление деятельности - реальные соцтелепроект, ролики, игровое и документальное кино на патристическую, духовно нравственную тематику. Куликова М.Г. является инициатором и организатором в Орле Первого Международного кинофестиваля «Отцы и Дети».*



### Тюменская область

Название фильма: «Филипок»

Автор фильма: **детская анимационная студия «Сёхри-хохри»**

Режиссёр: **Марина Абакумова**

Операторы: **Инна Луцевич, Наталья Наумова**

Звукорежиссеры: **Андрей Мищенко, Дмитрий Мироненко**

Территория: **Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, город Нижневартовск**

Год: **2015** Хронометраж: **2 мин. 30 сек.**

Наименование студии: **детская анимационная студия «Сёхри-хохри» МАУ ДОД города Нижневартовска «Детская школа искусств № 2».**

*Фильм посвящен 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. В мультфильме звучит стихотворение С. Михалкова «Посылка». Фильм снят обучающимися студии в технике перекладка.*



### Тюменская область

Название фильма: «Когда наклоняется знамя...»

Автор фильма: **детская анимационная студия «Сёхри-хохри»**

Режиссёр: **Марина Абакумова**

Оператор: **Елизавета Яцина**

Звукорежиссеры: **Андрей Мищенко, Дмитрий Мироненко**

Территория: **Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, город Нижневартовск**

Год: **2015** Хронометраж: **1 мин. 59 сек.**

Наименование студии: **детская анимационная студия «Сёхри-хохри» МАУ ДОД города Нижневартовска «Детская школа искусств № 2».**

*Фильм посвящен 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Снят обучающимися студии в технике «перекладка».*





### Тюменская область

Название фильма: «Ланрели»

Автор фильма: **детская анимационная студия «Сёхри-хохри»**

Режиссёр: **Марина Абакумова**

Операторы: **Инна Луцевич, Наталья Наумова**

Звукорежиссер: **Андрей Мищенко**

Территория: **Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, город Нижневартовск**

Год: **2013** Хронометраж: **2 мин. 52 сек.**

Наименование студии: **детская анимационная студия «Сёхри-хохри» МАУ ДОД города Нижневартовска «Детская школа искусств № 2».**

*Фильм снят по одноименной сказке хантыйского писателя Еремея Айпина.*



### Томская область

Название фильма: «**В Сибири не было войны, но славилась Сибирь полками»**

Автор фильма и режиссёр: **Валентина Ким**

Оператор и звукорежиссёр: **Василий Жилин**

Территория: **Томский район, поселок Мирный**

Год: **2014-2015** Хронометраж: **20 мин.**

Наименование объединения: **любительское объединение «Пилот»**

*Идея создания фильма появилась в 2013 году, когда был написан проект, посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. под названием «Фронтовое братство». В этом проекте принимали участие учреждения дополнительного образования и учреждения культуры Томского района. По итогам двухгодичного проекта и был создан фильм.*



*Автор фильма - Ким Валентина Николаевна, 65 лет, заслуженный работник культуры Российской Федерации, начальник отдела культуры Томского района.*



## Информация о деятельности ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества»

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Российский Дом народного творчества» является единственным в своем роде методическим центром в сфере поддержки, сохранения и развития народного художественного творчества и культурного наследия народов Российской Федерации. Созданный в 1915 году, он впоследствии в середине 30-х гг. прошлого века стал головной организацией в системе домов (центров) народного творчества, которые до сегодняшнего дня успешно функционируют практически во всех субъектах Российской Федерации. Эта уникальная, не имеющая мировых аналогов система, сохранилась, несмотря на все социально-экономические преобразования и исторические изменения.


В 1991 году для совершенствования координации и укрепления контактов 86 региональных домов (центров) народного творчества России объединились под эгидой ГРДНТ в 8 Ассоциаций, которые сегодня действуют в каждом федеральном округе РФ.

Одним из приоритетных направлений деятельности домов (центров) народного творчества является методическая, организационная и информационная поддержка клубных учреждений на селе, таким образом, ГРДНТ влияет на проведение в жизнь государственной культурной политики, доходя через своих региональных партнеров в каждое муниципальное образование. В системе домов (центров) народного творчества активно развиваются филиалы - районные

дома и центры ремесел, фольклора, народного творчества с целями обучения, передачи навыков, организации свободного времени, творческого самовыражения для сельского населения, работают базовые художественные коллективы, ансамбли и студии народного искусства.

Значимость методических служб во многих субъектах Российской Федерации подтверждается тенденцией к укреплению их материальной базы путем предоставления Д(Ц)НТ зданий крупных дворцов культуры (Мурманская, Свердловская, Тюменская, Ростовская, Томская, Кировская, Ульяновская области, Пермский край, Удмуртская Республика, Республика Саха (Якутия), назначение их главными исполнителями региональных программ развития культуры (Республики Дагестан, Марий Эл, Чувашия, Краснодарский край, Иркутская, Вологодская, Белгородская и другие области).

Благодаря деятельности этой системы в нашей многонациональной стране сохраняются богатства национальных культур, не угасает традиция проведения масштабных фестивалей, смотров и праздников, решающих задачи не только массового культурного обслуживания, но и укрепления межнациональной толерантности, межэтнических и межконфессиональных связей. Успешно действует общероссийский календарь массовых мероприятий (фестивалей, смотров, конкурсов, выставок - ежегодно около 200 в регионах, около 15 всероссийских международных под эгидой ГРДНТ), финансируемых в рамках реализации ФЦП «Культура России». Среди крупных акций последних лет - два Всероссийских фольклор-



ных конкурса «Казачий круг» (войсковые этапы в регионах и заключительный концерт в ГАБТ России), Всероссийский фестиваль народного творчества «Вместе мы - Россия» (порушение Президента России от 08.06.2012 № Пр-1820), Всероссийские фестивали народного творчества «Салют Победы» к юбилеям Победы в Великой Отечественной войне. За большой вклад за работу по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации ГРДНТ в 2007 г. награжден памятной медалью «Патриот России». Признанием заслуг коллектива ГРДНТ в деле развития народного творчества послужило его награждение в 2001 г. благодарностью Президента Российской Федерации В.В. Путина.

ГРДНТ сегодня исполняет роль методического центра по своему профилю для других ведомств - Минобразования, Минсельхоза, Минрегиона, Минобороны, Федеральной службы судебных приставов, активно работает с органами управления культурой субъектов РФ, Комиссией РФ по делам ЮНЕСКО, творческими союзами, профильными вузами, национально-культурными центрами, ассоциациями, общественными объединениями. С 2003 г. на базе ГРДНТ действует Российский Комитет по сохранению нематериального культурного наследия при Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО (Председатель - Э.С. Кунина). ГРДНТ является членом международных неправительственных организаций - СИОФФ (Международный Совет организаторов фольклорных фестивалей), ИОВ (Международная организация по народному творчеству) со статусом «Б» при ЮНЕСКО.

В структуре ГРДНТ отделы по всем жанрам народного творчества (музыка, театр, танец, традиционная культура, декоративно-прикладное и фотоискусство), международного, межрегионального сотрудничества, информационный центр. Сотрудники обладают необходимым багажом знаний в области художественной культуры, теории и практики досуга, имеют практические навыки и опыт в проведении фестивальных и конкурсных творческих акций, учебно-методических мероприятий, аналитических исследований по изучению культурно-художественных предпочтений и потребностей населения, внедрения в практику новых методов культурно-досуговой деятельности. Все специалисты имеют высшее образование, средний возраст – 37 лет, средний стаж работы в ГРДНТ – 15 лет. Среди кадрового состава - 2 профессора, 2 доцента, 1 заслуженный деятель искусств РФ, 1 заслуженный артист РФ, 8 заслуженных работников культуры РФ, 3 кандидата искусствоведения, 2 аспиранта-соискателя. С 2005 года 5 сотрудников удостоены звания лауреатов Премии Правительства РФ в области культуры.

Поддерживаются два сайта ([www.rusfolk.ru](http://www.rusfolk.ru), [www.culturemap.ru](http://www.culturemap.ru)), видеостудия обладает современным видеомонтажным оборудованием. Ежемесячно в партнерстве с «Радио России» выходит передача «Живой источник», со «Студией А» - телепрограмма «Пряничный домик» (о ремесленниках России) на телеканале «Культура».

<http://www.rusfolk.ru/ru/grdnt/>



**Иркутский  
областной Дом народного творчества**

Адрес: 664025, г. Иркутск, ул. Свердлова, 18 А

Тел./ факс: 8 (3952) 33-04-25

[www.iodnt.ru](http://www.iodnt.ru)

E-mail: [iodnt@mail.ru](mailto:iodnt@mail.ru)

Информационно-аналитический отдел: 8 (3952) 24-27-31

E-mail: [ocnt-info2010@yandex.ru](mailto:ocnt-info2010@yandex.ru)

**Составитель: Кородюк Г.М., Останина Н.В**

**Ответственная за выпуск: Дмитриева Е.И.**



БрендБук

**Отпечатано в ООО «БрендБук»**

г. Иркутск, ул. Цесовская Набережная, 4, цокольный этаж

тел.: (3952) 403-303, e-mail: [info@403303.ru](mailto:info@403303.ru)

тираж 300 шт.